**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**КОГОБУ СШ с УИОП пгт Пижанка**

**Рассмотрено Согласовано Утверждено**

**на заседании ШМО заместитель директора приказом директора**

**учителей русского языка и литературы по УВР КОГОБУ СШ с УИОП пгт Пижанка**

**Протокол № 1 от 31 августа 2023 года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В. Бухарина «Об утверждении**

**образовательных программ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.П. Манина и планов на 2023-2024 учебный год»**

**от 01.09.2023 № 1-ОД**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.А. Мотовилова**

**Рабочая программа по русскому языку**

**7 класс**

**Углублённый уровень**

Составитель программы:

учитель русского языка и литературы

Манина Лариса Павловна

**Рабочая программа разработана на основе**

- Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004г. №1089, с изменениями от 31.01.2012 года );

- Примерной программы среднего общего образования от 5 марта 2004 года с учетом авторской программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений с углубленным изучением русского языка. (Автор программы В. В. Бабайцева), опубликованной в сборнике Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5 – 9 кл., 10-11 кл./ сост. Е. И. Харитонова - М.: Дрофа

**Учебно-методический комплект:**

1. Программа для общеобразовательных учреждений с углублённым изучением русского языка. 5-9 классы/Автор программы В.В. Бабайцева. 4-е издание, стереотипное. – М.: Дрофа, 2011.
2. Бабайцева В.В. Русский язык. Теория (Углублённое изучение). 5-9 классы. М.: ДРОФА, 2019
3. Бабайцева В.В., Сергиенко М.И. Русский язык. Углублённое изучение. 7 класс. Рабочая тетрадь. М.:ДРОФА, 2019
4. Бабайцева В.В., Беднарская Л.Д. Русский язык. 6-7 класс. Сборник заданий. Углублённое изучение.М.: ДРОФА, 2019
5. Бабайцева В.В., Беднарская Л.Д., Политова И.Н. и др. Русский язык. Углубленное изучение. 5–9 классы. Методическое пособие. М.:ДРОФА, 2019
6. Пименова С.Н., Еремеева А.П., Купалова А.Ю.Русский язык. 7 класс. Учебник. Практика. ДРОФА, 2019
7. Никитина Е.И.Русский язык. 7 класс. Учебник. Русская речь. М.:ДРОФА, 2019

Учебно-методический комплекс по русскому языку В.В.Бабайцевой для 5-9 классов рекомендован МО и науки РФ, включён в Федеральный перечень учебников и рекомендован для углублённого уровня обучения. Комплекс соответствует образовательному стандарту. Все компоненты учебного комплекса тесно связаны между собой и в совокупности способствуют решению задач обучения русскому языку в школе.

Выбор программы для разработки рабочей программы обусловлен тем, что отличительной особенностью В.В.Бабайцевой является то, что углублённое изучение русского языка планируется с 5 класса, создана она в соответствии с обязательным минимумом содержания основного общего образования и базисным учебным планом общеобразовательных учреждений Российской Федерации. В ней представлено развернутое учебное содержание предмета, а количество часов на изучение основных разделов курса планируется учителем, исходя из индивидуальных особенностей каждого класса.

**Содержание рабочей программы**

**Общая характеристика учебного предмета**

На основании Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в **Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения, целями изучения русского (родного) языка в школе являются:**

-воспитание и уважение к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, освоение морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

-овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными действиями (умениями формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информация из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая Интернет и СМИ; осуществлять информационную переработку текста и др.);

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способностей опознавать анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащения активного и потенциального словарного запаса; расширение запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Главная цель** обучения русскому языку на углубленном уровне состоит в том, чтобы репродуктивный уровень – усвоение знаний о грамматической системе русского языка, овладение его основным нормами, формирование и развитие умения пользоваться его неисчерпаемыми богатствами – сочетался с интенсивным развитием речемыслительных, интеллектуальных и творческих способностей – с продуктивным уровнем.

Учебный предмет «Русский язык» в современной школе имеет познавательно-практическую направленность, т. е. он дает учащимся знания о родном языке и формирует у них языковые и речевые умения. **Это специальные цели его преподавания**. Вместе с тем «Русский язык» выполняет и общепредметные задачи.

Специальными целями преподавания русского языка в школе являются формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся:

**Языковая компетенция** (т.е. осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих познавательных **задач:**

1) формирования у учащихся научно-лингвистического мировоззрения; вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании);

2) развития языкового и эстетического идеала (т. е. представления о прекрасном в языке и речи).

**Коммуникативная компетенция** (т. е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих практических **задач**: 1)формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований);

2)овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

3) обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

В результате обучения русскому языку учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения.

**Лингвистическая компетенция** — это знания учащихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

Общепредметными задачами работы по русскому языку в школе являются:

1)воспитание учащихся средствами данного предмета;

развитие их логического мышления;

2) обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;

3)формирование общеучебных умений — работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения, говорения, аудирования и т. д.

Курс русского языка направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи.

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является ***интенсивное речевое и интеллектуальное развитие*** учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Таким образом, программа создает условия для реализации ***деятельностного подхода*** к изучению русского языка в школе. Личностно–ориентированный подход к обучающимся осуществляется через ежедневное планирование педагога.

**Технологии, используемые в образовательном процессе:**

* технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов;
* технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у школьников общеучебных умений и навыков;
* технологии реализации межпредметных связей в образовательном процессе;
* технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса. Осуществляется путем деления ученических потоков на подвижные и относительно гомогенные по составу группы для освоения программного материала в различных областях на различных уровнях: минимальном, базовом, вариативном;
* технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей;
* обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала;
* личностно-ориентированные технологии обучения, способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей;
* технология индивидуализации обучения;
* информационно-коммуникационные технологии.

**Цели изучения учебного предмета**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного,деятельностного подходов к обучению родному языку:

**воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

**совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

**освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в

различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского

языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

**формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Эти цели обусловливают следующие **задачи**:

* дать обучающимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности;
* обеспечить усвоение определенного круга знаний из области морфологии, орфографии, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
* развивать речь обучающихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
* формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки.

**Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Углубленное изучение русского языка означает некоторое расширение теоретических сведений. Углубленное изучение русского языка планируется с 5 класса и рассчитано в 7 классе на 136 часа в год (34\*4).

При незначительном увеличении (расширении) понятийно-терминологической системы осуществляется подлинное углубленное изучение русского языка, способствующее формированию стойкого интереса к истории и современному состоянию языка и речи.

Расширение теоретических сведений связано с введением в программу таких тем, как «Паронимы», «Фразеология» (с фразеологизмами, пословицами и крылатыми выражениями), «Понятие об этимологии», «Роль единиц языка в речи» и др.

Отдельные темы («Лексикология» и особенно «Фразеология» и «Этимология») более полно раскрываются при выполнении практических заданий, в текстах заданий, в подстрочниках и т. д. Так, для всего курса характерно внимание к фразеологизмам. Многие синтаксические темы иллюстрируются пословицами, которые включаются и в задания. Кроме того, на страницах сборников заданий и рабочих тетрадей (в подстрочниках) с пояснениями даются библеизмы, греческие, латинские и европейские устойчивые сочетания.

Внимание к фразеологизмам способствует обогащению речи учащихся.

Некоторые новые теоретические сведения органически сочетаются с традиционными понятиями. В программу включены вопросы, связанные с коммуникативным аспектом русского синтаксиса: «информативный» (смысловой) центр высказывания, «данное» и «новое». Эти понятия соотнесены с членами предложения: «данное» — с подлежащим, «новое» — со сказуемым, отмечены причины нарушения такого соотношения. Представление о коммуникативном членении предложения (высказывания) способствует формированию выразительности устной речи учащихся, объясняет случаи так называемых авторских знаков.

Новые для школы понятия опираются на известные: «порядок слов» и «логическое ударение», которые являются традиционными для программ по русскому языку. Некоторое расширение тем — не главное в углубленном изучении русского языка. Главное заключается в многоаспектном лингвометодическом освещении единиц языка, необходимом для развития устной и письменной речи учащихся.

Конкретизируем это положение, особо акцентируя внимание на следующих направлениях.

**I.** Последовательное освещение функций языковых единиц в речи органически связывает изучение языка с обучением речи. Следует не декларировать связь языка и речи, по существу разрывая язык и речь, а изучение языковых единиц сочетать с их ролью в речи, учить школьников употреблять их в речи.

Усвоение норм русского литературного языка не должно быть изолировано от изучения языковых явлений, для которых эти нормы существуют.

Развитие речи учащихся должно быть целью каждого урока по русскому языку.

**П.** Прошлое дает ключи к настоящему и будущему. Обращение к истории некоторых языковых явлений имеет огромное значение для понимания их современного состояния, способствует эффективному формированию правописных навыков. Даже небольшие сведения из истории русского языка вызывают интерес учащихся к изучению исторического прошлого русского языка и русского народа.

Русский язык — один из богатейших мировых языков со сложной и интересной историей развития**. В углубленную программу** включены краткие сведения из истории русской звуковой системы, морфемики и словообразования, лексики и фразеологии, вопросы этимологии, которые должны не только вызвать интерес учащихся к изучению русского языка, но и многое им объяснить в его современном состоянии, помочь осознать как основные закономерности и правила, так и исключения из них. Почему после шипящих пишется *и,* а не ы? Почему в некоторых словах исчез корень? Почему корень может иметь несколько вариантов? Благодаря чему русский язык может «восходить до высоты, недоступной никакому другому языку, и опускаться до простоты, ощутительной осязанию непонятливейшего человека» (Н. В. Гоголь)?

Программа включает темы, позволяющие познакомить учащихся со сложной историей русского литературного языка. Стилистические ресурсы русского языка, их разнообразие, сокровища синонимики (лексической, морфемной, морфологической, синтаксической), богатство фразеологии, включающей пословицы, поговорки и крылатые выражения, — все это и многое другое находит объяснение в истории русского языка, связанного с жизнью народа.

Последовательно, целенаправленно освещается стилистический аспект языковых единиц, раскрываются источники происхождения некоторых синонимических рядов (например, исконно русские слова, заимствованные слова, фразеологизмы ит. д.).

**III.** Все в реальном мире взаимосвязано. Так же и в языке. Взаимовлияние и взаимодействие характеризуют как историю, так и современную систему русского языка.

Взаимодействие языковых единиц обусловливает явление переходности в грамматическом строе, где существует множество языковых явлений, не укладывающихся в строгие рамки классификации. Это переходные явления. Они характеризуются синкретизмом свойств, т. е. совмещением признаков разных классификационных рубрик, и свидетельствуют о том, что язык — не мертвая, застывшая система, а явление, постоянно развивающееся.

В синтаксисе следствием переходных явлений выступают многозначные члены предложения, многозначные придаточные и др.

**IV.** Развитие языкового чутья учащихся — забота учителя на каждом уроке, при выполнении каждого задания: что лучше? Что точнее? Особенно это важно при изучении лексики и фразеологии. Развитое языковое чутье помогает выбирать языковые средства в зависимости от цели высказывания и ситуации общения, ценить красоту русского слова, выразительность фразеологии, убережет от употребления вульгарных слов и выражений и т. д.

Основные теоретические сведения, определяющие работу по развитию связной речи, изучаются уже в 5 классе (понятие о тексте, типы текста, его стилистические свойства, ключевые слова и т. д.).

В дальнейшем при изучении теории, в процессе практической деятельности учащихся знания о строении текста расширяются и углубляются. (При изучении, например, морфологии последовательно раскрывается связь частей речи с типами текста ит. д.)

Жанры и разнообразные виды работы с текстом вводятся постепенно с учетом возрастных особенностей школьников и характера изучаемого лингвистического материала.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**освоения учебного предмета "Русский язык"**

***Личностными результатами*** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку **на углубленном уровне** являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;

4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности.

Особенно органично предмет «Русский язык» связан с ли­тературой и историей. Закономерности русского языка иллюстрируются приме­рами из русской классической и современной литературы. Функционирование средств языка в речи представлено не только словосочетаниями и предложениями, но и текстами разных стилей и жанров.

Центральное место в школьном курсе русского языка за­нимает литературный язык — лучшая часть общенародного языка, его ядро, для которого характерна система норм. Сис­тему норм держит статика, а динамика языка совершается в речи.

« Без грамматической ошибки я русской речи не люблю», — писал А. С. Пушкин. Грамматические ошибки — отступле­ния от литературных норм — подвергаются оценке мастеров художественного слова. Выразительные речевые факты че­рез литературу занимают определённые места в системе язы­ка: в грамматиках, словарях и справочниках. Очевидна связь русского языка с жизнью общества, его историей. Изменения в звуковой системе языка, развитие лексики и фразеологии находят объяснение в этимологических спра­вочниках, в изложении, хотя и очень кратком, историче­ских событий, взаимодействия русского народа с другими народами и т. д.

Самобытность русского языка, его исключительные жиз­ненные потенции подчиняют заимствованные слова и выра­жения русским правилам функционирования, нередко изме­няя звуковой и морфемный состав заимствований, утрачивающих при этом своё чужеземное обличье.

***Метапредметными результатами*** освоения выпускника­ми основной школы программы по русскому языку на углуб­лённом уровне являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*

• восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);

* восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров; владение разными видами чтения (про­смотровым, ознакомительным, аналитическим, поисковым);
* понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);
* способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;
* отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;
* сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);
* умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);

**б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*

* определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;
* умение выражать свое отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (адресата, коммуникативной цели, условий общения);
* соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;
* владение монологической и диалогической формой речи;
* соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;
* осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;
* умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* умение выступать перед аудиторией с жанрами учебно-научной речи (сообщение, доклад и т. п.);
* участие в дискуссионных формах общения; владение основными приёмами аргументации.

1. применение приобретённых знаний и умений в повсе­дневной жизни;
2. использование родного языка как средства обучения, в том числе на надпредметном уровне;
3. использование русского языка для эффективного обще­ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще­ния, в том числе при совместной деятельности;
4. владение национально-культурными нормами поведе­ния в различных ситуациях межличностного и межкультур­ного общения.

***Предметными результатами*** освоения выпускниками ос­новной школы программы по русскому языку на углублён­ном уровне являются следующие:

**К концу 7 класса учащиеся научатся:**

• аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи, строя тексты-рассуждения;

• производить морфемный и морфологический анализ всех частей речи;

• соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;

• использовать морфологические синонимы;

• заменять причастные и деепричастные обороты придаточными предложениями и наоборот;

• при построении текстов разных типов учитывать стилистические характеристики слов, относящихся к разным частям речи;

• строить тексты с совмещением различных типов речи;

• использовать местоимения, наречия, союзы, частицы для связи фрагментов текста.

**Основные принципы, определяющие содержание**

**и построение программы**

**1.** Принцип системности обусловливает отбор, интерпретацию и организацию теоретических сведений. При этом система рассматривается как совокупность единиц языка, связанных между собой системными отношениями. Систематизация теоретических сведений облегчает усвоение учащимися строения и значения языковых единиц.

**2**. С принципом системности тесно связан принцип изоморфизма — наличия общих признаков у единиц разных уровней языковой системы. Реализация этого принципа позволяет использовать одни и те же методы и приемы

при изучении разноуровневых языковых единиц. Так, методы и приемы изучения членов предложения облегчают изучение видов придаточных предложений.

Системность изложения теоретических сведений о языке определяет систему заданий, обеспечивающих формирование практических умений и навыков.

**3.** Изучение системы языка является основой обучения речи, ее совершенствования и развития. Это означает теснейшую связь работы по развитию речи с изучением теории. Язык существует в речи, речь — реализация языковой системы. Язык нельзя изучать вне речи, речь нельзя изучать без опоры на язык. Эти общие положения определяют необходимость интеграции языка и речи в школьной практике. Совершенствование речи должно быть тесно связано с изучением теории, раскрывающей систему языка, его закономерности.

**4.** Структурно-семантическое направление — основа школьного курса русского языка — определяет многоаспектное освещение языковых единиц, учета формы (структуры), смысла (семантики) и функции единиц языка. Триада — форма, семантика и функция — определяет характер построения программы. Последовательно отмечаются формальные и семантические свойства языковых единиц, так как структурные признаки создают объек-тивные условия для классификации и квалификации единиц языка и речи, а значения (языковое и речевое) корректируют и дополняют структурно-се-мантические показатели.

**5.** Функциональный подход требует учета функций единиц языка при обучении речи. Функциональный подход к изучению языка обусловил вни-мание к тексту. Комплексный анализ текста рассматривается не только как задание обучающего характера, как эффективный способ проверки знаний учащихся, но и как важнейшее условие формирования умения строить тексты разных типов и жанров. Анализ текстов разных типов учит школь-ников внимательно относиться к их строению, к синтаксическим конструкциям, к лексико-фразеологическому наполнению, развивает языковое чутьё учащихся, так как позволяет оценить стилистические характеристики слов и предложений.

**6.** Принцип историзма позволяет:

• связать прошлое с настоящим;

• показать связь истории языка с историей общества (например, при изучении фразеологии, лексики и т. д.);

• показать источники обогащения словарного состава, причины этого явления;

• выяснить причины богатейшей русской синонимики;

• объяснить многие фонетические явления (наличие беглых гласных, исторические и позиционные чередования звуков, правописание слов с ши-пящими и т. д.).

**7.** Внимание к переходным явлениям вызывает интерес учащихся к изу-чению русского языка, так как заставляет их размышлять над живыми языковыми процессами, постоянно происходящими в речи и нередко изме-няющими систему языка.

**8.** Принцип системности обусловливает необходимость квалификации всех речевых фактов, а не только отдельных типичных явлений, выхваченных из системы язык/речь. Учет системных связей и отношений показывает наличие в языке и, особенно в речи переходных явлений, характерных для всех уровней языковой системы. Переходные явления, совмещающие свойства разных классификационных единиц, отражают жизнь языка в речи, системные связи и отношения между языковыми единицами. Примером переходных явлений могут быть функциональные омонимы — этимологически родственные слова, нередко близкие по лексическому значению, но относящиеся к разным частям речи: *хорошо* — краткое прилагательное среднего рода, *хорошо* — наречие, *хорошо* — имя состояния, *хорошо* — частица и др. Функциональные омонимы объединяются единством звукового состава (омокомплекса), но четко различаются по синтаксической функции. Многочисленны переходные явления и в области синтаксиса: многозначные члены предложения, многозначные виды придаточных и т. д.

Изложенные принципы способствуют развитию мышления учащихся, их познавательной деятельности. Логические операции анализа и синтеза в практике преподавания проявляются в наблюдении над речевым материалом, в формировании умения производить разные виды анализа, обобщать выводы, аргументировать их. Многие задания сборников задают учебно-исследовательские вопросы, ответы на которые развивают не только мышление, но и речь.

Основной массив теоретических сведений, представленных в данной программе, освещается традиционно. Отметим некоторые особые интерпретации понятий.

**1.** Части речи выделяются с учетом четырех признаков. Новым является морфемный признак, который дополняет три традиционных (общее грамматическое значение, морфологические категории и синтаксические функции).

Внимание к морфемному составу слова важно при квалификации слов, относящихся к знаменательным частям речи.

Морфемный принцип классификации частей речи соотносится с морфемным принципом орфографии. Морфемные принципы способствуют эффективному формированию правописных навыков, орфографической зоркости учащихся.

**2.** При составлении программы учитывается изоморфизм системы языка-наличие общих свойств у единиц языка разного уровня.

**3.** Классификация придаточных предложений по соотношению с членами предложения значительно облегчает усвоение классификации сложноподчиненных предложений, что высвобождает время и создает теоретические условия для упражнений по синонимике, способствующих развитию речи учащихся, ее обогащению.

**4.** Сочетания слов с сочинительной связью рассматриваются как словосочетания наряду с подчинительными словосочетаниями.

При изучении морфологии целесообразно изучать глагол сразу же после существительного. Это обусловлено и теоретическими, и методическими соображениями.

**Существительное и глагол** — основные части речи. Существительное и глагол образуют грамматическую (предикативную) основу предложения.

Такое изменение порядка изучения частей речи оправдано и с методических позиций. По этой программе глагол изучается не в конце учебного года, а в самое эффективное время — в I полугодии 6 класса, сразу же после изучения существительного. Кроме того, постоянное внимание **к грамматической основе предложения** позволяет изучать остальные части речи на синтаксической основе. Постоянное внимание к грамматической основе обеспечивает более глубокое понимание строения предложения.

После глагола в 6 классе изучаются части речи, определяющие признак **предмета (прилагательное), количество предметов и порядок при их счете (числительное**).

Затем изучаются **наречие**, определяющее глагол, и независимые от других частей речи имена состояния (слова состояния, категории состояния).

**Местоимение** (начало 7 класса) позволяет повторить все именные части речи: прилагательные, числительные, наречия и имена состояния. Изучение разрядов местоимений по сравнению с другими частями речи дает возможность вспомнить все именные части речи. (Имена состояния как самая молодая часть речи не имеют специфических местоимений, кроме местоимения (вопроса) *каково.* Вопрос как? является общим для наречий и имен состояния.)

В синтаксисе в целом традиционный порядок изучаемых тем. Отметим лишь следующее.

**Способы передачи чужой речи** целесообразно изучать после сложных предложений, так как в чужой речи могут быть как простые, так и сложные предложения.

При изучении **сложноподчиненных предложений** сначала рассматривается строение сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными, а потом виды придаточных. Эта последовательность тем позволяет изучать виды придаточных не только на двухкомпонентных предложениях, но и на сложноподчиненных с несколькими придаточными.

Постоянное внимание к последним, несомненно, способствует развитию речи учащихся, умению употреблять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Учебный материал разделен на два концентра:

**вводный курс (начало 5 класса) и основной курс (5—9 классы).**

Теоретические сведения вводного курса даны в сборнике заданий для 5 класса. Эти сведения позволяют повторить изученное в начальной школе и дать некоторые пропедевтические сведения, необходимые для изучения фонетики, морфологии, словообразования и лексикологии.

Правила орфографии и пунктуации излагаются в тесной связи с изложением соответствующих теоретических сведений на протяжении 5—9 классов.

Учитывая, что в разных классах и учебных заведениях с углубленным изучением русского языка на предмет «Русский язык» отводится разное количество часов, в программе указывается только **примерное распределение часов по классам и темам.** При почасовом планировании учителя сами могут учитывать индивидуальные особенности каждого класса, перераспределить отдельные темы и разделы, сгруппировать их в блоки, высвобождая тем самым время для изучения тех вопросов курса, которые были недостаточно усвоены. Некоторые лингвометодические идеи, указанные в этой программе, обсуждались в лаборатории обучения русскому языку в НИИ школ МП РСФСР и реализованы в учебном комплексе для общеобразовательных школ, главным компонентом которых является учебник «Русский язык. Теория. 5—9 классы», авторы В. В. Бабайцева и Л.Д.Чеснокова. Учебник дополняется учебниками «Практика» для каждого класса и учебниками по развитию речи «Русский язык. Русская речь», автор Е. И. Никитина. Наиболее существенное отличие этого комплекса заключается в том, что развитие речи выделено в учебнике «Русский язык. Русская речь», а при **углублнном изучении русского языка** развитие речи теснейшим образом связано с изучением языка. Развитие речи — одна из задач каждого урока. **При углублённом изучении русского языка** значительно большее внимание уделяется морфемике (выделяется морфемный критерий определения частеречной принадлежности слов; больше заданий по морфемному анализу слов и т. д.); большее внимание уделяется синонимике (особенно синтаксической); больше дано сведений из истории развития русского языка и т. д. Расширяется (хотя и не очень значительно) понятийно-терминологическая система. Есть и другие, менее существенные различия. Общность лингвометодических идей, примерно общее распределение изучения тем по классам позволяет легко переходить от одного комплекса к другому, использовать материалы углубленного комплекса при работе по комплексу для общеобразовательной школы.

Общность лингвометодической концепции является несомненным достоинством (а не недостатком!) этой программы, так как позволяет сохранить преемственность в преподавании русского языка, обогащать и развивать методику и приемы, проверенные практикой.

**Основное содержание учебного предмета**

**7 КЛАСС**

**Введение. Общие сведения о языке.**

**Русский язык – язык русской художественной литературы.**

**Местоимение.**

Понятие о местоимении. Роль местоимений в речи.

Местоимение как одно из средств связи частей текста.

Местоимение и другие части речи.Местоимения-существительные.Местоимения-прилагательные.Местоимения- наречия.

Разряды местоимений: личные, возратные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, определительные, указательные. Правописание местоимений. Слитные ,дефисные и раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм. Орфоэпические и синтаксические номы употребления местоимений в речи.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. Основные выразительные средства морфологии.

**Основные умения и навыки:**

-определять местоимения по соотношению с другими частями речи;

-употреблять местоимения как средство связи частей текста и редактировать тексты;

-соблюдать основные орфографические нормы;

-соблюдать орфоэпические и грамматические нормы употребления местоимений ( сколько..,свой,сама…);

-производить морфемный и морфологический анализ местоимений и др.

**Причастие.**

Понятие о причастии. Признаки глагола и прилагательного у причастия.

Роль причастий в речи. Книжная стилистическая окраска причастий

Причастный оборот. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения.

Словообразование причастий. Образование действительных и страдательных причастий. Склонение причастий. Соблюдение основных орфографических норм. Переход причастий в другие части речи.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. Основные выразительные средства морфологии.

Основные умения и навыки:

-определять причастия по совокупности четырех признаков;

-правильно склонять причастия;

- заменять причастные обороты придаточными предложениями и наоботот;

-производить морфемный и морфологический анализ причастий, строя тексты- рассуждения.

**Деепричастие.**

Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастий. Роль деепричастий в речи.

Деепричастный оборот. Синонимика деепричастных оборотов и придатоных предложений.

Словообразование деепричастий .Сопоставление морфемного состава деепричастий и причастий. Правописание деепричастий.

Соблюдение основных орфографических норм. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. Основные выразительные средства морфологии.

Основные умения и навыки:

- определять деепричастия по совокупности четырех признаков;

- правильно употреблять деепричастия в речи;

-отличать деепричастия от причастия по морфемному составу;

-строить тексты с использованием деепричастий;

-производить морфемный и морфологический анализ деепричастий, строя тексты – рассуждения.

**Служебные части речи.**

Служебные части речи. Роль служебных частей речи в предложении и тексте.

**Предлог.** Понятие о предлоге. Предлоги-антонимы. Употребление предлогов с падежами. Разряды предлогов по значению. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные предлоги. Предлоги делового стиля**.**Соблюдение основных орфографических норм. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

**Союз.**Понятие о союзе. Сочинительные и подчинительные союзы. Соблюдение основных орфографических норм.Функциональные омонимы:

Тоже (союз)- то же (местоимение с частицей), чтобы (союз) – что бы (местоимение с частицей) и др. Союзы как важнейшее средство связи частей текста.Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

**Частица.** Понятие о частице. Формообразовательные и словообразовательные частицы. Разряды частиц по значению. Правописание частиц не и ни с разными частями речи.Соблюдение основных орфографических норм. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Основные умения и навыки:

- правильно употреблять служебные части речи, учитывая их роль в предложении и тексте;

- различать формообразовательные и словообразовательные частицы;

- различать функциональные омонимы в письменной речи (тоже - то же, чтобы - что бы и др.)

**-** применять знания и умения по морфологии в практике правописания.

**Междометие**

Междометия и звукоподражательные слова..Роль междометий в речи.

Слитные,дефисные и раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

**Явление переходности в морфологии**

Переход из одной части речи в другую ( обобщение). Взаимодействие знаменательных частей речи. Взаимодействие служебных частей речи.

Жанры: интервью, деловые бумаги ( памятка, заявление, расписка, доверенность), сравнительная характеристика, сложный план, доклад, заметка, аннотация, рецензия, юмористический рассказ, интервью,реферат,резюме)

**Учебно – тематический план**

**Основное содержание программы 7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п./п.** | **Название основного раздела** | **Кол-во часов на изучение материала** | **Кол-во часов на развитие речи (в том числе)** | **Кол-во часов для контроля знаний (в том числе)** |
| 1 | Введение | 1 | - | - |
| 2 | Повторение изученного в 5-6 классах | 11 | 2 | 1 |
| 3 | Грамматика. Морфология. Местоимение | 26 | 7 | 1 |
| 4 | Причастие | 32 | 5 | 2 |
| 5 | Деепричастие | 10 | 1 | 2 |
| 6 | Служебные части речи. Предлог | 14 | 2 | 1 |
| 7 | Служебные части речи. Союз | 12 | 3 | - |
| 8 | Служебные части речи. Частица | 12 | 4 | - |
| 9 | Междометие | 4 | 2 | - |
| 10 | Явления переходности в морфологии | 2 | - | - |
| 11 | Повторение изученного в 5-7 классах | 13 | - | 1 |
|  |  |  |  |  |
|  | **Итого:** | **136** | **26** | **8** |
|  | **ВСЕГО: 136 часа (4\*34)** |  |  |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**В разделе «Содержание изучаемого материала в соответствии с ФГОС» жирным курсивом обозначен материал для углублённого изучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела и тем** | **Часы учебного времени** | **Тип урока, форма организации учебной деятельности** | | **Содержание изучаемого материала в соответствии с ФГОС** | | | | | | **Основные виды деятельности обучающихся** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Средства обучения** | **Дата проведения** | | | | | | |
| **Личностные результаты** | | **Метапредметные результаты** | | | | | | | | | | **Предметные результаты** | | | | | | | | | **План** | **Факт** | | | | | |
| ***Вводный курс (1)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Язык как развивающееся явление | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | Наука о русском языке и ее основные разделы. *Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах*.  Общие сведения о языке  Роль языка в жизни человека и общества.  Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.  Русский язык – язык русской художественной литературы.  Понятие о русском литературном языке и его нормах.  Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические новации последних лет.*  Основные лингвистические словари. | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  применение приобретённых знаний и умений в повседневной жизни;  использование русского языка для эффективного общения со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях общения, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения, прогнозировать со­держание текста по данному началу;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  - размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содер­жания, соблюдать основные грамматические и лексические нормы современного русского литератур­ного языка, нормы устной речи (орфоэпические и интонационные);  **письмо:**  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные) | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 1нед | | | | |  | |
| ***Повторение изученного в 5-6 классах******(8 + 1К.Р. + 2 Р.Р.)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | Повторение изученного в 5-6 классах. Фонетика | 1 | Урок обобщения и закрепления знаний | Фонетика. Орфоэпия  Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.  Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. *Фонетическая транскрипция.*  Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.  Связь фонетики с графикой и орфографией*.*  *Основные выразительные средства фонетики.*  Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.  Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания. | | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 5-6 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **фонетика и орфоэпия:**  - проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;  - правильно произносить широко употребляемые служебные части речи;  - анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм; | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 1нед | | | |  | | |
| 3. | Лексика и фразеология | 1 | Урок обобщения и закрепления знаний | Лексика и фразеология  Слово – основная единица языка.  Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.  Синонимы. Антонимы. Омонимы.  Стилистически окрашенная лексика русского языка.  Исконно русские и заимствованные слова.  Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.  Фразеологизмы; их значение и употребление.  *Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.*  Основные лексические нормы современного русского литературного языка.  *Основные выразительные средства лексики и фразеологии.*  Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. | | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 5-6 классах языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одно­классника;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  **чтение:**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  **говорение:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **лексикология и фразеология:**  - соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значени­ем, а также с условиями и задачами общения;  - толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;  - пользоваться различными видами лексических словарей;  - находить справку о значении и происхождении фразеологического сочетания во фразеологическом словаре;  - использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоравданного повтора;  - проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем примеры употребления слова в переносном значении; | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 1нед | | | |  | | |
| 4. | Состав слова и словообразование | 1 | Урок обобщения и закрепления знаний | Морфемика (состав слова) и словообразование  Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова*.* Чередование звуков в морфемах.  Основные способы образования слов.  *Основные выразительные средства словообразования.*  Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. | | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | 1) владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров; владение разными видами чтения (про­смотровым, ознакомительным, аналитическим, поисковым);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  применение приобретённых знаний и умений в повсе­дневной жизни;  использование родного языка как средства обучения, в том числе на надпредметном уровне;  использование русского языка для эффективного обще­ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще­ния, в том числе при совместной деятельности; | | | | | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 5-6 классах языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  **чтение**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфемика и словообразование:**  - по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;  - объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словооб­разовательный анализ и морфемные модели слов разных частей речи;  - определять способы образования слов разных частей речи;  - анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря;  - составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов (простые случаи);  - с помощью школьного этимологического словаря комментировать исторические изменения в морфемной структуре слова; | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 1 нед | | | |  | | |
| 5. | Морфология | 1 | Урок обобщения и закрепления знаний | Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Служебные части речи.  **Профориентация. Упр. 29. Разговор о профессии лингвиста.** | | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 5-6 классах языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;  **письмо**  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;  - правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 2 нед | | | |  | | |
| 6. | Орфография | 1 | Урок обобщения и закрепления знаний | Орфография  Правописание гласных и согласных в составе морфем.  Правописание Ъ и Ь.  Слитные, дефисные и раздельные написания.  Прописная и строчная буквы.  Перенос слов.  Соблюдение основных орфографических норм. | | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 5-6 классах языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  **чтение:**  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  **говорение:**  - размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содер­жания, соблюдать основные грамматические и лексические нормы современного русского литератур­ного языка, нормы устной речи (орфоэпические и интонационные);  **письмо:**  - анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованиям точности и логичности речи;  - рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;  **орфография:**  - владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;  - учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания;  - аргументировать тезис о системном характере русской орфографии; | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 2 нед | | | |  | | |
| 7 | ***Входная контрольная работа*** | 1 | Урок оценки и контроля знаний | Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм. | | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | 1) владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров; владение разными видами чтения (про­смотровым, ознакомительным, аналитическим, поисковым);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  применение приобретённых знаний и умений в повсе­дневной жизни;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  2) применение приобретённых знаний и умений в повсе­дневной жизни | | | | | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 5-6 классах языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | | | | | Тетрадь | 2 нед | | | |  | | |
| 8-9 | Синтаксис и пунктуация | 1 | Урок обобщения и закрепления знаний | Синтаксис  Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.  Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.  Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.  Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные.  Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.  Предложения  распространенные и нераспространенные  Однородные члены предложения.  Обращения. Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.  Способы передачи чужой речи.  Текст. Смысловые части и основные средства связимежду ними*.*  Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.  *Основные выразительные средства синтаксиса.*  Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.  Пунктуация  Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.  Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.  Сочетание знаков препинания. | | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  использование русского языка для эффективного обще­ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще­ния, в том числе при совместной деятельности;  владение национально-культурными нормами поведе­ния в различных ситуациях межличностного и межкультур­ного общения.  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач; | | | | | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 5-6 классах языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  **чтение:**  - владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения, прогнозировать со­держание текста по данному началу;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  **синтаксис и пунктуация:**  - составлять схемы именных, глагольных и наречных словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;  - определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи;  - различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;  - использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте;  - соблюдать правильную интонацию предложений в речи;  - устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила. | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 3 нед | | | |  | | |
| 10-11. | ***Р/р Сжатое изложение по очерку Ю.Грибова «Листопад»*** | 2 | Урок развития речи | | | | Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.  Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.  Написание изложений (подробных и сжатых); создание текстов разных стилей и жанров | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);  **чтение:**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  - составлять тезисный план исходного текста;  - сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;  - рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера; | | | | | | Тетрадь, презентация | 3 нед | | | |  | | |
| ***Грамматика. Морфология. Местоимение (18 +1 К.Р. + 7Р/Р)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | 1 |
| 12. | Понятие о местоимении. | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Понятие о местоимении.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки местоимения как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять местоимения;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 3 нед | | |  | | | |
| 13. | Местоимение как одно из средств связи частей текста | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  ***Роль местоимений в речи.*** | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки местоимения как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять местоимения;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 4 нед | | |  | | | |
| 14. | Местоимение и другие части речи. Местоимения-существительные | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  ***Местоимение и другие части речи. Местоимения-существительные*** | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки местоимения как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять местоимения;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 4 нед | | |  | | | |
| 15. | Местоимение и другие части речи. Местоимения-прилагательные | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  ***Местоимение и другие части речи. Местоимения-прилагательные*** | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки местоимения как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять местоимения;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 4 нед | | |  | | | |
| 16. | Местоимение и другие части речи. Местоимения-наречия. Местоимения-числительные. | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  ***Местоимение и другие части речи. Местоимения-наречия. Местоимения-числительные.*** | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  использование русского языка для эффективного обще­ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще­ния, в том числе при совместной деятельности;  владение национально-культурными нормами поведе­ния в различных ситуациях межличностного и межкультур­ного общения.  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач; | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки местоимения как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять местоимения;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 4 нед | | |  | | | |
| 17-18. | ***ВПР*** | 2 | Диагностическая работа | | | | Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.  Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.  Написание изложений (подробных и сжатых); создание текстов разных стилей и жанров | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);  **чтение:**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  - составлять тезисный план исходного текста;  - сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;  - рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера; | | | | | | | | | Текст ВПР | 5 нед | | |  | | | |
| 19. | Разряды местоимений по значению. Личные местоимения | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки местоимения как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять местоимения;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 5 нед | | |  | | | |
| 20. | Разряды местоимений по значению. Возвратное местоимение | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки местоимения как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять местоимения;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 5 нед | | |  | | | |
| 21. | Разряды местоимений по значению. Притяжательные местоимения | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  использование русского языка для эффективного обще­ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще­ния, в том числе при совместной деятельности;  владение национально-культурными нормами поведе­ния в различных ситуациях межличностного и межкультур­ного общения.  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач; | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки местоимения как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять местоимения;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 6 нед | | |  | | | |
| 22-23. | ***Р/р Изложение по тексту К.Ушинского «Ветер и солнце»*** | 2 | Урок развития речи | | Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.  Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.  Написание изложений (подробных и сжатых); создание текстов разных стилей и жанров | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);  **чтение:**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  - составлять тезисный план исходного текста;  - сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;  - рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера; | | | | | | | | | Тетрадь, презентация | 6 нед | | |  | | | |
| 24. | Разряды местоимений по значению. Вопросительные местоимения | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки местоимения как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять местоимения;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 6 нед | | |  | | | |
| 25. | Разряды местоимений по значению. Относительные местоимения | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки местоимения как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять местоимения;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 7 нед | | | |  | | |
| 26. | Разряды местоимений по значению. Неопределенные местоимения | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки местоимения как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять местоимения;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 7 нед | | | |  | | |
| 27. | Разряды местоимений по значению. Отрицательные местоимения | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  использование русского языка для эффективного обще­ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще­ния, в том числе при совместной деятельности;  владение национально-культурными нормами поведе­ния в различных ситуациях межличностного и межкультур­ного общения.  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач; | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки местоимения как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять местоимения;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 7 нед | | | |  | | |
| 28. | Разряды местоимений по значению. Определительные местоимения | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки местоимения как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять местоимения;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 7 нед | | | |  | | |
| 29. | Разряды местоимений по значению. Указательные местоимения | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки местоимения как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять местоимения;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 8 нед | | | |  | | |
| 30-31. | Правописание местоимений | 2 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  Орфография  Слитные, дефисные и раздельные написания. | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки местоимения как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять местоимения;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 8 нед | | | |  | | |
| 32. | ***Р/р Что такое текст. Признаки текста*** | 1 | Урок развития речи | | Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста. | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);  **чтение:**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  - составлять тезисный план исходного текста;  - сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;  - рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера; | | | | | | | | | Тетрадь, презентация | 8 нед | | | |  | | |
| 33-34. | ***Р/р Комплексный анализ текста*** | 2 | Урок развития речи | | Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.  Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.  Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);  **чтение:**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  - составлять тезисный план исходного текста;  - сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;  - рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера; | | | | | | | | | Тетрадь, презентация, репродукция картины | 9 нед | | | |  | | |
| 35. | Орфоэпические и синтаксические нормы употребления местоимений в речи | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки местоимения как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять местоимения;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 9 нед | | | |  | | |
| 36. | Роль местоимений в речи | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  ***Роль местоимений в речи*** | | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки местоимения как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять местоимения;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 9 нед | | |  | | | |
| 37. | ***Контрольное тестирование по теме «Местоимение»*** | 1 | Урок оценки и контроля знаний | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил по теме «Местоимение» , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | | | | | | | | | Тетрадь | 10 нед | | |  | | | |
| ***Причастие (25 +2 К.Р. + 5Р/Р)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 38. | Понятие о причастии | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Понятие о причастии.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  ***Роль причастий в речи*** | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи причастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 10 нед | | |  | | | |
| 39. | Признаки прилагательного у причастия | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи причастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 10 нед | | |  | | | |
| 40. | Признаки глагола у причастия | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи причастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 10 нед | | |  | | | |
| 41. | Действительные и страдательные причастия | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи причастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 11 нед | | |  | | | |
| 42. | Словообразование причастий | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Образование действительных и страдательных причастий.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  использование русского языка для эффективного обще­ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще­ния, в том числе при совместной деятельности;  владение национально-культурными нормами поведе­ния в различных ситуациях межличностного и межкультур­ного общения.  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач; | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи причастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 11 нед | | |  | | | |
| 43-44. | Образование и правописание действительных причастий настоящего времени | 2 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Образование и правописание действительных причастий настоящего времени  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи причастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 11 нед | | |  | | | |
| 45-46. | Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени | 2 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи причастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 12 нед | | |  | | | |
| 47. | ***Р/р Типы речи. Описание. Описание общего вида местности.*** | 1 | Урок развития речи | | | | | Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.  Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.  Создание текстов разных стилей и жанров | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);  **чтение:**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  - составлять тезисный план исходного текста;  - сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;  - рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера; | | | | | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 12 нед | | |  | | | |
| 48-49. | ***Р/р Сочинение-описание по картине В.Д.Поленова «Золотая осень»*** | 2 | Урок развития речи | | | | | | | Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.  Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.  Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров  ***Профориентация. Разговор о профессии художника-пейзажиста*** | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);  **чтение:**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  - составлять тезисный план исходного текста;  - сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;  - рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера; | | | | | | | | | | | Тетрадь, презентация, репродукция картины | 12 нед  13 нед | | |  | | | |
| 50-51. | Образование и правописание действительных причастий прошедшего времени | 2 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Образование и правописание действительных причастий прошедшего времени.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи причастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 13 нед | |  | | | | |
| 52-53. | Образование и правописание страдательных причастий прошедшего времени | 2 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Образование и правописание страдательных причастий прошедшего времени.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи причастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 13 нед  14 нед | |  | | | | |
| 54. | Склонение причастий | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Склонение причастий.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи причастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 14 нед | |  | | | | |
| 55. | Краткие причастия | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Краткие причастия.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи причастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 14 нед | |  | | | | |
| 56. | ***Р/р Описание действий*** | 1 | Урок развития речи | | | | | | | Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.  Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.  Создание текстов разных стилей и жанров | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);  **чтение:**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  - составлять тезисный план исходного текста;  - сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;  - рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера; | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 14 нед | |  | | | | |
| 57. | ***Р/р Подготовка к домашнему сочинению-рассуждению на тему «Мой любимый вид спорта»*** | 1 | Урок развития речи | | | | | | | Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.  Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.  Создание текстов разных стилей и жанров  ***Профориентация. Разговор о профессии спортсмена*** | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);  **чтение:**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  - составлять тезисный план исходного текста;  - сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;  - рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера; | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 15 нед | |  | | | | |
| 58-59. | Причастный оборот | 3 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Причастный оборот.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи причастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 15 нед | |  | | | | |
| 60. | **Полугодовой контрольный диктант** | 1 | Урок оценки и контроля знаний | | | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил по теме «Причастие» , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | | | | | | Тетрадь | 16 нед | |  | | | | |
| 61. | Анализ полугодового контрольного диктанта | 1 | Урок коррекции ЗУН | | | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил по теме «Причастие» , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | | | | | | Тетрадь | 16 нед | |  | | | | |
| 62. | Правописание причастий. Гласные в причастиях перед НН и Н | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания **(**Гласные в причастиях перед НН и Н)  ***Профориентация. Упр.135. Разговор о народных промыслах.*** | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи причастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 16 нед | |  | | | | |
| 63-65. | Правописание НН в причастиях | 2 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания (НН в причастиях). | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи причастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 16 нед  17 нед | |  | | | | |
| 66-67. | Правописание НЕ с причастиями | 2 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания (НЕ с причастиями) | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  использование русского языка для эффективного обще­ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще­ния, в том числе при совместной деятельности;  владение национально-культурными нормами поведе­ния в различных ситуациях межличностного и межкультур­ного общения.  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач; | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи причастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 17 нед | |  | | | | |
| 68. | Переход причастий в другие части речи | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  Основные способы образования слов.  *Основные выразительные средства словообразования.*  ***Переход причастий в другие части речи. Переход причастий с суффиксами –уч-, -юч-, -ач-, -яч-, -л- в прилагательные в древнерусском языке.*** | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи причастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 17 нед | | | | | |  |
| 69. | Повторение изученного по теме «Причастие» | 1 | Урок обобщения и закрепления знаний | | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  использование русского языка для эффективного обще­ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще­ния, в том числе при совместной деятельности;  владение национально-культурными нормами поведе­ния в различных ситуациях межличностного и межкультур­ного общения.  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач; | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил по теме «Причастие» , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 18 нед | | | | | |  |
| 70. | ***Контрольное тестирование* по теме «Причастие»** | 1 | Урок оценки и контроля знаний | | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил по теме «Причастие» , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | | | | Тетрадь | 18 нед | | | | | |  |
| ***Деепричастие (7+ 2 К.Р + 1Р/Р)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 71. | Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастий | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастий.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки деепричастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи деепричастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 18 нед | | | |  | | |
| 72. | Словообразование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Словообразование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  Основные способы образования слов.  *Основные выразительные средства словообразования.* | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки деепричастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи деепричастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 18 нед | | | |  | | |
| 73. | Правописание деепричастий | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания (правописание НЕ с деепричастием). | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки деепричастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи деепричастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 19 нед | | | |  | | |
| 74-76. | Деепричастный оборот | 3 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  Пунктуация  Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания (знаки препинания при причастном обороте) | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  использование русского языка для эффективного обще­ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще­ния, в том числе при совместной деятельности;  владение национально-культурными нормами поведе­ния в различных ситуациях межличностного и межкультур­ного общения.  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач; | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки деепричастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи деепричастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 19 нед | | | |  | | |
| 77. | Роль деепричастий в речи | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  ***Роль деепричастий в речи*** | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки деепричастия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи деепричастия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 19 нед | | | |  | | |
| 78. | Повторение изученного по теме «Деепричастие» | 1 | Урок обобщения и закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил по теме «Деепричастие» , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 20 нед | | | |  | | |
| 79. | **Контрольная работа по теме «Деепричастие»** | 1 | Урок оценки и контроля знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил по теме «Деепричастие» , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры | | | | Тетрадь | 20 нед | | | |  | | |
| 80. | **Р/р Типы речи. Повествование** | 1 | Урок развития речи | | | | | Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.  Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.  Создание текстов разных стилей и жанров | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);  **чтение:**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  - составлять тезисный план исходного текста;  - сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;  - рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера; | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 20 нед | | | |  | | |
|  |  |  |  | | | |  | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | |  |  | | | |  | | |
| ***Служебные части речи. Предлог (11+1 К.Р.+2Р/Р)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 81. | Понятие о служебных частях речи. Роль служебных частей речи в предложении и тексте | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи.  Междометия  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  Текст. Смысловые части и основные средства связимежду ними*.*  Понятие о служебных частях речи. ***Роль служебных частей речи в предложении и тексте*** | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки служебных частей речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять служебные части речи;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 21 нед | | | | |  | |
| 82. | Понятие о предлоге | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка. Понятие о предлоге.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки предлога как служебной части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи предлоги;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 21 нед | | | | |  | |
| 83. | Предлоги – антонимы | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи. Предлоги-антонимы.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки предлога как служебной части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи предлоги;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 21 нед | | | | |  | |
| 84. | Употребление предлогов с падежами | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка. Употребление предлогов с падежами.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  использование русского языка для эффективного обще­ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще­ния, в том числе при совместной деятельности;  владение национально-культурными нормами поведе­ния в различных ситуациях межличностного и межкультур­ного общения.  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач; | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки предлога как служебной части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи предлоги;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 21 нед | | | | |  | |
| 85. | Разряды предлогов по значению | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  ***Разряды предлогов по значению (пространственные, временные, причинные, целевые, образа действия, объектные).*** | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки предлога как служебной части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи предлоги;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 22 нед | | | | |  | |
| 86-87. | Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные предлоги | 2 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные предлоги.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки предлога как служебной части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи предлоги;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 22 нед | | | | |  | |
| 88-89. | ***Р/р Сжатое изложение по тексту Е.И.Носова «Белый гусь»*** | 2 | Урок развития речи | | | Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.  Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.  Написание изложений.  Создание текстов разных стилей и жанров | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);  **чтение:**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  - составлять тезисный план исходного текста;  - сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;  - рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера; | | | | Тетрадь | 22 нед  23 нед | | | | |  | |
| 90. | Предлоги делового стиля | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  *Функциональные разновидности языка[[1]](#footnote-1)1.* Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.  ***Предлоги делового стиля*** | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  использование русского языка для эффективного обще­ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще­ния, в том числе при совместной деятельности;  владение национально-культурными нормами поведе­ния в различных ситуациях межличностного и межкультур­ного общения.  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач; | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки предлога как служебной части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи предлоги;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 23 нед | | | | |  | |
| 91-92. | Правописание предлогов | 2 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания **(**правописание производных и непроизводных предлогов). | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  использование русского языка для эффективного обще­ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще­ния, в том числе при совместной деятельности;  владение национально-культурными нормами поведе­ния в различных ситуациях межличностного и межкультур­ного общения.  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач; | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки предлога как служебной части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи предлоги;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 23 нед | | | | |  | |
| 93. | Повторение и закрепление изученного по теме «Предлог» | 1 | Урок обобщения и закрепления знаний | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил по теме «Предлог» , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 24 нед | | | | |  | |
| 94. | ***Контрольный диктант* по теме «Предлог»** | 1 | Урок оценки и контроля знаний | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил по теме «Предлог» , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | | | Тетрадь | 24 нед | | | | |  | |
| ***Служебные части речи. Союз (9 +3 Р.Р.)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 95-96. | Понятие о союзе. Сочинительные союзы | 2 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи. Понятие о союзе. Союзы простые и составные. Сочинительные союзы (соединительные, противительные, разделительные).  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки союза как служебной части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи союзы;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 24 нед | | | | |  | |
| 97-98. | Подчинительные союзы | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи. Понятие о союзе. Подчинительные союзы (временные, причинные, цетевые, условные, уступительные, сравнительные, следственные, изъяснительные).  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки союза как служебной части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи союзы;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 25 нед | | | | |  | |
| 99-100. | Правописание союзов | 2 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания (правописание союзов) | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки союза как служебной части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи союзы;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 25 нед | | |  | | | |
| 101. | Функциональные омонимы: тоже (союз) – то же (местоимение с частицей) и др. | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  ***Функциональные омонимы (тоже (союз) – то же (местоимение с частицей); зато – за то; также – так же)*** | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки союза как служебной части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи союзы;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 26 нед | | |  | | | |
| 102. | **Р/р Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста. Союз как важнейшее средство связи частей текста** | 1 | Урок развития речи | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  Текст. Смысловые части и основные средства связимежду ними*.*  ***Употребление союзов в речи.*** | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);  **чтение:**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  - составлять тезисный план исходного текста;  - сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;  - рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера; | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 26 нед | | |  | | | |
| 103. | Повторение изученного по теме «Союз» | 1 | Урок обобщения и закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  использование русского языка для эффективного обще­ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще­ния, в том числе при совместной деятельности;  владение национально-культурными нормами поведе­ния в различных ситуациях межличностного и межкультур­ного общения.  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач; | | | | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил по теме «Союз» , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 26 нед | | |  | | | |
| 104-105. | ***Р/р Сочинение по тексту А.Дорохова******«Что значит быть воспитанным человеком»*** | 2 | Урок развития речи | | | | | Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.  Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.  Написание сочинений.  Создание текстов разных стилей и жанров | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);  **чтение:**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  - составлять тезисный план исходного текста;  - сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;  - рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера; | | Тетрадь | 26 нед  27 нед | | |  | | | |
| ***Служебные части речи. Частица(8 + 4 Р.Р.)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 106. | Понятие о частице | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи. Понятие о частице.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  Текст. Смысловые части и основные средства связимежду ними*.* | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частицы как служебной части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи частицы;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 27 нед | | |  | | | |
| 107. | Формообразующие и словообразовательные частицы | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи. Понятие о частице. Формообразующие и словообразовательные частицы.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  Текст. Смысловые части и основные средства связимежду ними*.*  ***Лев Владимирович Щерба.*** | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частицы как служебной части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи частицы;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 27 нед | | |  | | | |
| 108. | Разряды частиц по значению | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи. Разряды частиц по значению (вопросительные, восклицательные, указательные, усилительные, отрицательные).  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  Текст. Смысловые части и основные средства связимежду ними*.*  ***Частица КАК и её функциональные омонимы.***  ***Частица НЕТ.*** | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частицы как служебной части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи частицы;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 27 нед | | |  | | | |
| 109-110. | Правописание НЕ и НИ с разными частями речи (обобщение) | 2 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания (НЕ и НИ с разными частями речи)  Текст. Смысловые части и основные средства связимежду ними*.* | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частицы как служебной части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи частицы;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 28 нед | | |  | | | |
| 111. | Повторение изученного по теме «Частица» | 1 | Урок обобщения и закрепления знаний | | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  Текст. Смысловые части и основные средства связимежду ними*.* | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил по теме «Частица» , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 28 нед | | |  | | | |
| 112. | **Р/р Стили речи. Книжные стили. Публицистический стиль** | 1 | Урок развития речи | | | | | Сферы и ситуации речевого общения.*Функциональные разновидности языка[[2]](#footnote-2)1.* Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);  **чтение:**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  - составлять тезисный план исходного текста;  - сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;  - рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера; | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 28 нед | | |  | | | |
| 113. | **Р/р Интервью – жанр публицистики** | 1 | Урок развития речи | | | | | Сферы и ситуации речевого общения.*Функциональные разновидности языка[[3]](#footnote-3)1.* Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.  Основные жанры  публицистического (*интервью)*  стиля | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);  **чтение:**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  - составлять тезисный план исходного текста;  - сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;  - рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера; | | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 29 нед | | |  | | | |
| 114-115. | ***Р/р Изложение по отрывку из рассказа А.П. Чехова «Белолобый»*** | 2 | Урок развития речи | | | | | Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.  Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.  Написание изложений.  Создание текстов разных стилей и жанров | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);  **чтение:**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  - составлять тезисный план исходного текста;  - сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;  - рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера; | | | Тетрадь | 29 нед | | |  | | | |
| 116-117 | ***Всероссийская проверочная работа (ВПР)*** | 2 | Урок оценки и контроля знаний | | | | | Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм. | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | | Бланки | 29 нед  30 нед | | |  | | | |
| ***Междометие (2+2Р/Р)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 118. | Понятие о междометии | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  Междометия.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки междометия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи междометия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 30 нед | |  | | | | |
| 119. | Роль междометий в речи | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Служебные части речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  Междометия.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  ***Роль междометий в речи.*** | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки междометия как части речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять в речи междометия;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 30 нед | |  | | | | |
| 120-121. | ***Р/р Сочинение по картине А.А. Рылова «Зелёный шум»*** | 2 | Урок развития речи | | Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.  Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.  Написание сочинений.  Создание текстов разных стилей и жанров | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  - выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;  - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);  **чтение:**  - находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  - проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  - составлять тезисный план исходного текста;  - сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;  - рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные)  **письмо:**  - сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера; | | Тетрадь, презентация, репродукция картины | 30 нед  31 нед | |  | | | | |
| ***Явления переходности в морфологии (2)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 122. | Переход из одной части речи в другую | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Служебные части речи.  Переход слов из одной части речи в другую (взаимодействие знаменательных частей речи; взаимодействие знаменательных и служебных частей речи; взаимодействие служебных частей речи).  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять части речи;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 31 нед | | | |  | | |
| 123. | Следствия взаимодействия частей речи | 1 | Урок изучения и первичного закрепления знаний | | Морфология  Система частей речи в русском языке  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Служебные части речи.  Переход слов из одной части речи в другую (взаимодействие знаменательных частей речи; взаимодействие знаменательных и служебных частей речи; взаимодействие служебных частей речи).  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  Междометия.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | | | | | | | **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.  **уметь** : речевая деятельность:  **аудирование:**  - адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;  **чтение:**  - дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  **говорение:**  - формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;  **письмо:**  - создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;  - соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);  **морфология:**  - различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и проводить морфологический разбор ;  - правильно, уместно и выразительно употреблять части речи;  - использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения; | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 31 нед | | | |  | | |
| ***Повторение и обобщение изученного в 7 классе (12 + 1 К.Р.)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 124. | Повторение и обобщение изученного по теме «Местоимение» | 1 | Урок обобщения и закрепления знаний | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Служебные части речи.  Междометия и звукоподражательные слова.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил по теме «Местоимение» , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 31 нед | | | |  | | |
| 125-126. | Повторение и обобщение изученного по теме «Причастие» | 2 | Урок обобщения и закрепления знаний | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Служебные части речи.  Междометия и звукоподражательные слова.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  использование русского языка для эффективного обще­ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще­ния, в том числе при совместной деятельности;  владение национально-культурными нормами поведе­ния в различных ситуациях межличностного и межкультур­ного общения.  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач; | | | | | | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил по теме «Причастие» , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 32 нед | | | |  | | |
| 127-128. | Повторение и обобщение изученного по теме «Деепричастие» | 2 | Урок обобщения и закрепления знаний | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Служебные части речи.  Междометия и звукоподражательные слова.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил по теме «Деепричастие» , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 32 нед | | | |  | | |
| 129-130. | Повторение и обобщение изученного по теме «Служебные части речи» | 2 | Урок обобщения и закрепления знаний | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Служебные части речи.  Междометия и звукоподражательные слова.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил по теме «Служебные части речи» , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 33 нед | | | |  | | |
| 131-134. | Повторение орфографии и пунктуации | 4 | Урок обобщения и закрепления знаний | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Служебные части речи.  Междометия и звукоподражательные слова.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;  сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи;  соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; | | | | | | | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | Учебник (теория), учебник (практика), рабочая тетрадь | 33 нед  34 нед | | | |  | | |
| 135 | **ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ЗА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД** | 1 | Урок оценки и контроля знаний | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Служебные части речи.  Междометия и звукоподражательные слова.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакоми­тельным, детальным, выборочным);  восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  владение монологической и диалогической формой речи; | | | | | | | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | Тетрадь | 34 нед | | | |  | | |
| 136. | Анализ итоговой контрольной работы | 1 | Урок коррекции знаний | | | | Морфология  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Служебные части речи.  Междометия и звукоподражательные слова.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. | | | | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образо­вания и самообразования;  4) способность использовать достаточный объём словарного запаса и грамматиче­ских средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональ­ной, социальной деятельности. | | | | Владение всеми видами речевой деятельности:  ***а) рецептивные*** *(слушание и чтение):*  понимание информации устного и письменного сообще­ния (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);  способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;  умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  **б) *продуктивные*** *(говорение и письмо):*  осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;  соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;  владение монологической и диалогической формой речи;  использование русского языка для эффективного обще¬ния со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях обще¬ния, в том числе при совместной деятельности | | | | | | | | | | | | | | | **знать и уметь** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил , обосновывать свои ответы, приво­дя примеры. | | Тетрадь | 34 нед | | | |  | | |
|  |  |  |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  | | | |  | | |
|  | **ИТОГО: 136 часов** |  |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  | | | |  | | |

**Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса**

Учащиеся должны **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.

**уметь** : речевая деятельность:

**аудирование:**

- адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;

- выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;

- составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);

- обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одно­классника;

**чтение:**

- дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять  
информацию иллюстрирующую и аргументирующую;

- находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;

- проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);

- составлять тезисный план исходного текста;

- владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения, прогнозировать со­держание текста по данному началу;

- с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух;

**говорение:**

- сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;

- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;

- формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;

- размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содер­жания, соблюдать основные грамматические и лексические нормы современного русского литератур­ного языка, нормы устной речи (орфоэпические и интонационные);

- уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учетом рече­вой ситуации;

**письмо:**

- сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;

- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;

- писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера;

- соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);

- уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы в связном тексте;

- использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению при редактировании тек­ста, редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразователь­ной, грамматической синонимии;

- анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованиям точности и логичности речи;

- рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;

- устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значе­нием;

- определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, способы и средства связи предложений в тексте;

**фонетика и орфоэпия:**

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;

- правильно произносить широко употребляемые служебные части речи;

- анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

**морфемика и словообразование:**

- по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;

- объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словооб­разовательный анализ и морфемные модели слов разных частей речи;

- определять способы образования слов разных частей речи;

- анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря;

- составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов (простые случаи);

- с помощью школьного этимологического словаря комментировать исторические изменения в морфемной структуре слова;

**лексикология и фразеология:**

- соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значени­ем, а также с условиями и задачами общения;

- толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;

- пользоваться различными видами лексических словарей;

- находить справку о значении и происхождении фразеологического сочетания во фразеологическом словаре;

- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоравданного повтора;

- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем примеры употребления слова в переносном значении;

**морфология:**

- различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;

- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;

- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

**орфография:**

- владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;

- учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания;

- аргументировать тезис о системном характере русской орфографии;

**синтаксис и пунктуация:**

- составлять схемы именных, глагольных и наречных словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;

- определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи;

- различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;

- использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте;

- соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

- устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

**Перечень учебно-методического обеспечения**

***Основная литература***

1. Программа для общеобразовательных учреждений с углублённым изучением русского языка. 5-9 классы/Автор программы В.В. Бабайцева. 4-е издание, стереотипное. – М.: Дрофа, 2011.

2. Бабайцева В.В. Русский язык. Теория (Углублённое изучение). 5-9 классы. М.: ДРОФА, 2019

3. Бабайцева В.В., Сергиенко М.И. Русский язык. Углублённое изучение. 7 класс. Рабочая тетрадь. М.:ДРОФА, 2019

4. Бабайцева В.В., Беднарская Л.Д. Русский язык. 6-7 класс. Сборник заданий. Углублённое изучение.М.: ДРОФА, 2019

5. Бабайцева В.В., Беднарская Л.Д., Политова И.Н. и др. Русский язык. Углубленное изучение. 5–9 классы. Методическое пособие. М.:ДРОФА, 2019

6. Пименова С.Н., Еремеева А.П., Купалова А.Ю.Русский язык. 7 класс. Учебник. Практика. ДРОФА, 2019

7. Никитина Е.И.Русский язык. 7 класс. Учебник. Русская речь. М.:ДРОФА, 2019

***Дополнительная литература***

1. Блинов Г.И., Антохина В.А. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 1999.
2. Капинос В.И. Новые тесты. Русский язык. Фонетика. Грамматика. Текст. 5-7 классы. – М.: Дрофа, 2005.
3. Никитина Е. Н. Уроки развития речи. К учебному пособию «Русская речь». 7 класс. – М.: Дрофа, 2010.
4. Львова С.И., Язык в речевом общении. – М.: 1991.
5. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку: 6 класс. Под редакцией С.Н.Пименовой. - М.: Дрофа, 2005.
6. Соловьёва З.И. Сборник проверочных работ по русскому языку. – М.: Вербум-М, 1999.
7. Сенина Н.А., Г.В.Вишневецкая, С.А.Диденко, Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 6-й класс. Изд Легион: Ростов-на-Дону, 2013.
8. Шипицына Г.М. Изложения и сочинения с заданиями и ответами. - М.: Просвещение, 1997.
9. <http://repetitor.1c.ru/> **-** Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.
10. <http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов
11. <http://www.ug.ru/> -«Учительская газета»
12. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
13. <http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»
14. <http://www.gramota.ru/->всё о русском языке на страницах справочно-информационного портала
15. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
16. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
17. <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации

**ИЗВЛЕЧЕНИЯ**

**ИЗ «НОРМ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»**

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требо­вания к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1) единые критерии оценки раз­личных сторон владения устной и письменной формами русско­го языка (критерии оценки орфографической и пунктуацион­ной грамотности, языкового оформления связного высказыва­ния, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объем различных видов конт­рольных работ;

4) количество отметок за различные виды конт­рольных работ.

***Ученикам предъявляются требования только к таким умени­ям и навыкам, над которыми они работали или работают к мо­менту проверки.***

На уроках русского языка проверяются:

1) зна­ние полученных сведений о языке;

2) орфографические и пунк­туационные навыки;

3) речевые умения.

**I.Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение при­менять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следую­щими критериями:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изучен­ный материал, дает правильные определения языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходи­мые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно со­ставленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»**ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяю­щий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в пос­ледовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении поня­тий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои приме­ры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»**ставится, если ученик обнаруживает незнание боль­шей части соответствующего раздела изучаемого материала, до­пускает ошибки в формулировке определений и правил, искажа­ющие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладе­нию последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное не­знание или непонимание материала.

       Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовре­менный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выво­дится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Критерии оценки диктантов**

По-прежнему основным методом проверки орфографической и пунктуационной грамотности учащихся является контрольный диктант. Это констатирующий способ, который применяется на этапе контроля. Текст контрольного диктанта должен включать:

- орфограммы и пунктуационно смысловые отрезки, изучаемые в теме, усвоение которой проверяется в настоящее время;

- основные и важнейшие орфограммы и пунктуационно смысловые отрезки из числа изученных ранее.

Оптимальным считается следующее соотношение орфограмм и пунктуационных правил в тексте контрольного диктанта:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| класс | Количество слов в диктанте | Количество орфограмм | Количество пунктуационно смысловых отрезков |
| 5 | 90-100 | 12 | 2-3 |
| 6 | 100-110 | 16 | 3-4 |
| 7 | 110-120 | 20 | 4-5 |
| 8 | 120-150 | 24 | 10 |
| 9 | 150-170 | 24 | 15 |

**Рекомендуемое число контрольных работ по русскому язык:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды работ | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс | 9 класс |
| диктант | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 |
| изложение | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 |
| сочинение | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 |

**Рекомендуемые нормы оценки за диктант**:

|  |  |
| --- | --- |
| Отметка | Число ошибок (орфографических / пунктуационных) |
| «5» | 0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка) |
| «4» | 1/0, 1/1, 1/2, 2/1, 2/2, 1/3, 0/4; 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные) |
| «3» | 3/0, 3/1, 3/2, 4/4, 3/3, 3/4, 3/5, 0/7, 5/4 (в пятом классе); 6/6 (если ошибки однотипные или негрубые) |
| «2» | 5/9, 6/8, 7/7, 8/6 |
| «1» | Более чем за отметку «2» |

\*Если в непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

\*В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами.

Рекомендуемое количество слов:

5 класс – 15-25 слов

6 класс – 25-30 слов

7 класс – 30-35 слов

8 класс – 35-40 слов

9 класс – 40-45 слов

**Критерии оценивания различных видов работ прописаны в нормах оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

«Нормы оценки…» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

объем различных видов контрольных работ;

количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

знание полученных сведений о языке;

орфографические и пунктуационные навыки;

речевые умения.

**Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

полнота и правильность ответа; степень осознанности, понимания изученного;

языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2**» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

**Оценка («5»,»4»,»3»)** может ставиться **не только за единовременный ответ** (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), **но и за рассредоточенный** во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов.

**Диктант** – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

В переносе слов;

На правила, которые не включены в школьную программу;

На еще не изученные правила;

В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо «работает»), «дулпо» (вместо «дупло»), «мемля» (вместо «земля»).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

В исключениях из правил;

В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

В написании Ы иИ после приставок;

В случаях трудного различия НЕ и НИ (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как...; ничто иное не...; не что иное как... и др.);

В собственных именах нерусского происхождения;

В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются), в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

*Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.*

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки **(0/0; 0/1).**

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные **(2/0; 1/3; 0/4).**

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки **(4/4; 3/5; 0/7).**

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является

для оценки «4» - 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок),

для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ задания.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

*Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.*

Этими же критериями следует пользоваться при проверке **зачетных и тестовых** работ.

При проведении работ, готовящих учащихся к сдаче ГИА и ЕГЭ, следует пользоваться критериями оценки ГИА-9 и ЕГЭ -11.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

**Сочинения и изложения** – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

С помощью сочинений и изложений проверяются:

умение раскрывать тему;

умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

Соответствие работы ученика теме и основной мысли;

Полнота раскрытия темы;

Правильность фактического материала;

Последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Оценка «5»**

Содержание работы полностью соответствует теме.

Фактические ошибки отсутствуют.

Содержание излагается последовательно.

Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

**Оценка «4»**

Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

**Оценка «3»**

В работе допущены существенные отклонения от темы.

Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

**Оценка «2»**

Работа не соответствует теме.

Допущено много фактических неточностей.

Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

**Оценка «1»**

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4 , 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

**Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается:

степень самостоятельности учащегося;

этап обучения;

объем работы;

четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

**Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.**

**Самостоятельные работы**, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида

**Оценка тестовых работ.**

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:**«5» -** 90 – 100 %;**«4» -** 78 – 89 %;**«3» -** 60 – 77 %;**«2»-** менее 59 %.

***КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ***

***(Тексты КИМ могут быть изменены либо заменены на другие по усмотрению учителя)***

***Сжатое изложение о природе по очерку Ю.Грибова «Листопад»***

**Листопад**

Был октябрь, на лугах гуляло стадо, и доносило дымом с картофельных полей. Я шел медленно, посматривая на перелески, на деревеньку за лощиной, и вдруг ясно представил живого Некрасова. Ведь он в этих местах охотился, бродил с ружьем. Может, у этих старых дуплистых березок он и останавливался, отдыхая на пригорке, беседовал с деревенскими ребятишками, думал, слагал строки своих стихов. Может, потому как живой и видится на этих дорогах Некрасов, что он создал, бывая здесь, много поэтических произведений, воспел красоту верхневолжской природы.

Сама по себе природа вечна и почти неизменна. Пройдет сто лет, люди придумают новые машины, побывают на Марсе, а леса будут такими же, и так же будет пригоршнями разбрасывать ветер золотой березовый лист. И так же, как сейчас, природа будет будить в человеке порывы творчества. И так же будет страдать, ненавидеть и любить человек...

Плыли мы как-то вниз по Ветлуте на старой деревянной барже. Рабочие леспромхоза, их было человек десять, играли в карты, лениво переговаривались и курили. А две поварихи и женщина из района сидели на корме и ели яблоки. Река сначала была узкой, берега унылы, с лозняком и ольхой, с корягами на белом песке. Но вот баржа обогнула отмель и вышла на широкий простор. Глубокая и тихая вода лакированно блестела, словно в реку вылили масло, и в это черное зеркало смотрелись с обрыва задумчивые ели, тонкие березки, тронутые желтизной. Рабочие отложили карты, а женщины перестали есть. Несколько минут стояла тишина. Только катер постреливал глушителем да за кормой вскипала пена.

Вскоре мы вышли на самую середину реки, и, когда за изгибом показался хуторок с убегающей в поле дорогой, женщина склонила голову набок и запела тихо: «Куда бежишь, тропинка милая, Куда зовешь, куда ведешь...»

Поварихи тоже стали глядеть на дорогу и, пока женщина делала паузу, как бы забыв что-то, повторили первые слова песни, а потом уж все вместе ладно и согласно закончили: «Кого ждала, кого любила я, Уж не воротишь, не вернешь...»

Они некоторое время молчали, не отрывая серьезных лиц от берега, и, вздохнув, поправив платочки, продолжали петь, смотря друг на друга и как бы чувствуя родство душ.

А мужчины, сдвинув брови и поджав губы, тоже уставились на хуторок, и кое-кто из них невольно подтягивал, не зная слов или стесняясь петь в голос. И целый час все вместе пели они эту песню, по нескольку раз повторяя одни и те же строчки, а баржа катила себе вниз по Ветлуге, по лесной дикой реке. Я смотрел на них, вдохновленных, и думал о том, что вот все они разные, а сейчас вдруг как бы одинаковыми стали, что-то заставило их сблизиться, забыться, почувствовать вечную красоту. Еще подумал я и о том, что красота, видно, живет в сердце каждого человека и очень важно суметь разбудить ее, не дать ей умереть, не проснувшись.

(445 слов) (По Ю. Грибову)

***Изложение по тексту К.Ушинского «Ветер и солнце»***

**(Блинов Г.И., Антохина В.А.. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации. 5-9 класс. Книга для учителя, 4-е изд. М.: Просвещение, 2009)**

**Ветер и солнце**

Однажды Солнце и сердитый северный Ветер затеяли спор о том, кто из них сильнее. Долго спорили они и, наконец, решили померяться силами над путешественником, который в это самое время ехал верхом по большой дороге.

Ветер сказал: «Посмотри, как я налечу и мигом сорву с него плащ». Но чем более старался Ветер, тем крепче закутывался путешественник в свой плащ. Он ворчал на непогоду, но ехал все дальше и дальше. Ветер сердился, свирепел, осыпал бедного путника дождем и снегом. Проклиная Ветер , путешественник надел свой плащ в рукава и подвязался поясом. Тут уже Ветер и сам убедился, что ему плаща не сдернуть.

Солнце увидело бессилие своего соперника, улыбнулось, выглянуло из- за облаков, обогрело, осушило землю. А вместе с тем Солнце обогрело и бедного полузамерзшего путешественника. Почувствовав теплоту солнечных лучей, путник приободрился и благословил Солнце. Затем он снял плащ, свернул его, привязал к седлу, продолжая путь и благодаря Солнце.

«Видишь ли, добротой можно сделать гораздо более, чем гневом»,- сказало тогда кроткое Солнце сердитому Ветру.

(К.Ушинский.)

***Изложение по тексту А.Солженицына «Утёнок»***

**(Блинов Г.И., Антохина В.А.. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации. 5-9 класс. Книга для учителя, 4-е изд. М.: Просвещение, 2009)**

**УТЁНОК**

(1)Маленький жёлтый утенок, смешно припадая к мокрой траве беловатым брюшком и чуть не падая с тонких своих ножек, бегает передо мной и пищит: «Где моя мама? Где мои все?» (2)А у него не мама вовсе, а курица: ей подложили утиных яиц, она их высидела между своими, грела равно всех. (3)Сейчас перед непогодой их домик — перевёрнутую корзину без дна, отнесли под навес, накрыли мешковиной. (4)Все там, а этот затерялся. (5)А ну-ка, маленький, иди ко мне в ладони. (6)И в чём тут держится душа? (7)Не весит нисколько, глазки чёрные — как бусинки, ножки — воробьиные, чуть-чуть его сжать — и нет. (8)А между тем — тёпленький. (9)И клювик его бледно-розовый, как наманикюренный, уже разлапист. (10)И лапки уже перепончатые, и жёлт в свою масть, и крыльца пушистые уже выпирают. (11)И вот даже от братьев отличился характером. (12)А мы — мы на Венеру скоро полетим. (13)Мы теперь, если все дружно возьмёмся, — за двадцать минут целый мир перепашем. (14)Но никогда! — никогда, со всем нашим атомным могуществом, мы не составим в колбе, и даже если перья и косточки нам дать — не смонтируем вот этого невесомого жалкенького жёлтенького утёнка...

(А. *И. Солженицын)*

***Контрольное тестирование по теме «Местоимение»***

(**Сенина Н.А., Г.В.Вишневецкая, С.А.Диденко, Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 6-й класс. Изд Легион: Ростов-на-Дону, 2013)**

***Вариант 1***

*1. Какое из слов является местоимением?*

1) другой; 2) первый; 3) резкий; 4) вчерашний

*2. Каким общим грамматическим значением обладают местоимения?*

1) значение предметности; 2) значение признака; 3) значение указательности

*3. Определите синтаксическую роль местоимения в каждом предложении.*

1) Нас сочетала строгая пора. 2) Он рукой разровнял гальку. 3) У нас чужие очень редки. 4) Тоска сжимала её сердце

А. Подлежащее. Б. Дополнение. В. Определение. Г. Обстоятельство.

*4. Какой последовательности по расположению (согласно разрядам местоимений) соответствует ряд СВОЙ, СЕБЕ, МНЕ?*

1) личное, притяжательное, возвратное; 2) притяжательное, личное, возвратное; 3) притяжательное, возвратное, личное

*5. Какой последовательности по расположению (согласно разрядам) соответствует ряд ЭТОТ, ДРУГОЙ, КАКОЙ?*

1) указательное, определительное, относительное; 2) относительное, указательное, определительное; 3) определительное, относительное, указательное

*6. В каком словосочетании отрицательное местоимение с НЕ?*

1) н..чего не говорит; 2) н..чего говорить; 3) н..сколько не раскаивается

*7. В какой пословице отрицательное местоимение с НИ?*

1) Что за честь, если н..чего есть. 2) Моя хата с краю, я н..чего не знаю

*8. В какой цепочке слов местоимения пишутся слитно?*

1) (Ни)кто, (ни)какой, (ни)чей. 2) Ни(с)кем, ни(от)какого, ни(у)чьего. 3) (Кое)что, кого(то), чего(либо)

*9. В какой цепочке слов местоимения пишутся через дефис?*

1)(Кое)(у)каких, (кое)(над)чем, (кое)(при)ком. 2) Кое(какой), что(либо), кто(нибудь), чей(то)

*10. В какой цепочке слов местоимения пишутся в три слова?*

1) (не)кий, (ни)кого, (ни)чего, (не)кто; 2) (кое)кто, (кое)что, (кое)чей, (кое)какие;

3) не(у)кого, ни(для)кого, не(с)кого, ни(у)каких; 4) кое(про)кого, кое(в)чём, кое(для)кого

*11. Укажите несклоняемое местоимение.*

1) что; 2) ничто; 3) нечто.

*12. В чём особенность местоимений СЕБЯ, НЕКОГО, НЕЧЕГО?*

1) это неизменяемые местоимения; 2) у этих местоимений отсутствует форма и.п.

*13. Могут ли формы ЕГО, ЕЁ, ИХ в одних случаях являться личными местоимениями, а в других – притяжательными?*

1. Да 2. Нет

***Вариант 2***

*1. Часть речи, которая указывает на предмет, признаки и количество, но не называет их конкретно*

А) имя прилагательное; Б) имя существительное; В) местоимение; Г) имя числительное

*2. Укажите, сколько по количеству существует разрядов местоимений*

А) 7; Б) 8; В) 9; Г) 10

*3. Местоимение* ***вас*** *относится к разряду*

А) личных; Б) притяжательных; В) неопределённых; Г) определительных

*4. Укажите притяжательные местоимения*

А) вам; Б) ваш; В) нам; Г) наш

*4. Для связи простых предложений в составе сложных употребляются местоимения*

А) отрицательные; Б) вопросительно-относительные; В) личные; Г) возвратные

*5.Отриательные местоимения образуются при помощи приставок НЕ - , НИ-*

А) от личных местоимений; Б) от притяжательных; В) от вопросительно-относительных; Г) от указательных

*6.Местоимния, которые указывают на неопределенные, неизвестные предметы, признаки, количество предметов, относятся*

А) к неопределённым; Б) к указательным; В) к определительным; Г) к отрицательным

*7. От вопросительных местоимений КТО? ЧТО? КАКОЙ? ГДЕ? и др. прибавлением частиц НИ и НЕ образуются*

А) личные; Б) возвратные; В) неопределённые; Г) отрицательные

*8. Не имеют формы именительного падежа местоимения*

А) никто; Б) некогда; В) некому; Г) нечего

*9. Укажите определённые местоимения*

А) никто; Б) он; В) любой; Г) такой

*10. Укажите неопределённые местоимения*

А) мы; Б) нечто; В) никогда; Г) никакой

*11. Местоимение КОЕ (У) КОГО пишется*

А) слитно; Б) через дефис; В) раздельно; Г) в скобках

*12. Укажите местоимение, написанное верно*

А) ни какой; Б) неотчего; В) ктото; Г) кое-какой

*13. Поставьте местоимения, данные в скобках, в нужную форму.* *Запишите.*

|  |  |
| --- | --- |
| Наедине с (ты) \_\_**А**\_\_, брат,  Хотел бы я побыть:  На свете мало, говорят,  (Я) \_\_**Б**\_\_\_ остаётся жить. | У (она) \_\_**В**\_\_ были синие - синие глаза,  и вокруг (они) \_\_\_**Г**\_\_ были длинные ресницы. |

*Вариант 1. Ключи: 1. 1); 2. 3); 3. 1Б, 2А, 3Г, 4В; 4. 3); 5. 1); 6. 2); 7. 2); 8. 1); 9. 2); 10. 3); 11. 3); 12. 2); 13.1)*

*Вариант 2. Ключи: 1В); 2В); 3А); 4Б); 5А); 6А); 7Г); 8Г); 9В); 10Б); 11В); 12Г); 13. А) тобой, Б) мне, В) неё, Г) них.*

За верное выполнение каждого задания ученик получает 1 балл. Максимальная сумма, которую может получить обучающийся, правильно выполнивший все задания, − 13.

*Шкала перевода тестового балла в пятибалльную оценку.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество баллов | 0-5 | 6-9 | 10-12 | 13 |
| Отметка | «2» | «3» | «4» | «5» |

***Контрольный диктант по теме «Причастие»***

**Осенний лес**

(1) Красив и печален русский лес в ранние осенние дни. (2) На золотом фоне пожелтевшей листвы выделяются яркие пятна клёнов и осин, раскрашенных осенью. (3) Шелестит под ногами листва, опавшая с деревьев. (4) Кое-где виднеется шляпка позднего подосиновика4. (5)Тонко просвистит рябчик, прокричат в небе журавли, пролетающие косяком.

(6)Что-то грустное, прощальное слышится и видится в осеннем лесу, наполненном тишиной. (7) Идёшь по такому лесу, расцвеченному красками, и поэтическим чувством наполняется душа. (8) Бабьим летом называли на деревне это осеннее краткое время. (9)Прозрачен и чист воздух, прозрачна вода в лесных ручьях. (10) Ещё цветут осенние поздние цветы4. (11) Готовятся к отлёту певчие птицы.(12) Иногда затрещит в лесу дрозд, застучит дятел, сидящий на сухом дереве. (13) Ещё зелёный стоит на краю леса старый развесистый дуб, роняющий на землю спелые жёлуди.

 (120 слов)

(По Соколову-Микитову)

2. Написание диктанта.

3. Выполнение учащимися грамматического задания.

Синтаксический разбор предложения. В-1 – 3 предложение. В-2 – 13 предложение.

Морфемный разбор причастий. В-1 – раскрашенных, опавшая, пролетающие.

В-2 – наполненном, расцвеченному, роняющий.

Морфологический разбор причастий. В-1 – из 3 предложения. В-2 – из 13 предложения.

***Контрольное тестирование по теме «Причастие»***

**(Сенина Н.А., Г.В.Вишневецкая, С.А.Диденко, Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 6-й класс. Изд Легион: Ростов-на-Дону, 2013)**

***Вариант1***

*1. Какое из определений является верным?*

а) Причастие - это самостоятельная часть речи (особая форма глагола), которая обо­значает признак предмета.

б) Причастие - это самостоятельная часть речи (особая форма глагола), которая обо­значает признак предмета по действию.

в) Причастие - это самостоятельная часть речи (особая форма глагола), которая обо­значает признак действия.

г) Причастие - это самостоятельная часть речи (особая форма глагола), которая обо­значает действие предмета.

*2. В каком ряду все слова являются причастиями?*

а) любящий, любимый, любивший

б) белеющий, белевший, белый

в) мороженый, морозивший, морозно

г) зеленевший, зеленее, зеленеющий

*3. В каком ряду все словосочетания соответствуют схеме «прич. + сущ.»?*

а) медленная музыка, решённая задача

б) написанная статья, украшенная ёлка

в) пугающая темнота, каменный дом

г) туманный вечер, задуманное желание

*4. Укажите номер предложения, в котором есть причастный оборот.*

а) Мы знали, что Петька принёс всего двух худых карасей, но молчали.

б) С этим Петькой у нас были свои счёты: он срезал у Рувима английский крючок и выследил места, где мы прикармливали рыбу.

в) За это Петьку, по рыболовным законам, полагалось вздуть, но мы простили.

г) Когда мы выбрались в давно не кошенные луга, бабы стихли.

*5. Укажите номер предложения, в котором причастный оборот стоит после определяемого слова.*

а) Сладкий конский щавель хлестал нас по груди.

б) Медуница пахла так сильно, что солнечный свет, затопивший рязанские дали, казался жидким мёдом.

в) Мы дышали согревающим воздухом трав.

г) Вокруг нас гулко жужжали шмели и трещали невидимые в траве кузнечики.

*6. Укажите номер предложения, в котором причастный оборот стоит перед определяемым словом.*

а) Дом, построенный кумом Тыквой, был маленьким.

б) Он стоял в глухом, давно заброшенном саду.

в) Каждую ночь нас будил стук диких яблок, падавших с веток на его тесовую крышу.

г) Дом был завален удочками, дробью, яблоками и сухими листьями.

*7. В каком ряду во всех словосочетаниях использованы действительные причастия?*

а) упакованная сумка, сообщивший новость; б) рисующий ребенок, обиженный друг

в) моющая жидкость, решающая минута; г) отправленная посылка, виднеющийся горизонт

*8. В каком ряду все причастия являются страдательными?*

а) измеряемый, измеренный; б) рассказывающий, рассказанный; в) рекомендованный, рекомендовавший; г) ликвидирующий, ликвидировавший

*9. В каком ряду в окончаниях всех причастий пишется Е?*

а) о спящ...й красавице, поющ...й соловей; б) о падающ...й звезде, любящ...го дедушку;

в) взлетающ...й самолет, лечащ...й врач; г) строящ...йся дом, бушующ...е море

*10. В каком ряду в суффиксах всех причастий пишется буква У(Ю)?*

а) колыш.. .щиеся от ветра знамена, завис.. .щие от нас обстоятельства; б) танцу...щая вальс пара, бор...щиеся за свободу народы

в) тяжело дыш...щий больной, сто...щие на полке книги; г) развоз...щая хлеб машина, стел...щийся по земле вьюнок

*11. В каком ряду в суффиксах всех причастий пишется буква А(Я)?*

а) кле...щий обои отец, дела...щая уборку мать; б) меша...щая работать музыка, се...щий пшеницу фермер

в) тонко пиш...щая ручка, плохо слыш...щая бабушка; г) знач...щее для нас событие, гон...щие зайца собаки

*12. В каком ряду в суффиксах всех причастий пишется буква И?*

а) позвол…вший, покрас…вший; б) зате...вший, прикле...вший; в) вылет...вший, повес...вший; г) выпуст...вший, вытерп...вший

*13. В каком ряду в суффиксах всех причастий пишется буква Е?*

а) прослав...вший, ответ...вший; б) выкуп...вший, постро...вший; в) законч...вший, провер...вший; г) завис...вший, обид...вший

*14. Образуй от глагола* ПРИНИМАТЬ *все формы причастий.*

*15. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?*

а) заброш...нная стройка, одерж..нная победа; б) вывез...нная ценность, услыш...нная новость

в) обещ...нное вознаграждение, вылож...нная книга; г) изран...нный зверь, заморож...нная рыба

*16. В каком ряду все слова пишутся с НН?*

а) краше...ая решетка, замороже...ый лед; б) штопа...ый шарф, мочё...ые яблоки

в) решё...ый вопрос, купле...ый подарок; г) погаше...ый свет, гашё...ая известь

*17. В каком ряду все слова пишутся с Н?*

а) проведё...ое расследование, осужде...ый преступник; б) жаре...ые грибы, лома...ая линия

в) ненаписа...ое письмо, нарисова...ый эскиз; г) задума..ое число, изгна...ый враг

*18. В каком ряду причастие с НЕ пишется раздельно?*

а) (не)выученные школьником стихи; б) (не)выученные стихи А. С. Пушкина

в) (не)выученные стихи на английском языке; г) (не)выученные стихи

*19. В каком ряду причастие с НЕ пишется раздельно?*

а) (не)разрушенный старый шалаш; б) совершенно (не)разрушенный шалаш

в) (не)разрушенный, а сохранившийся шалаш; г) (не)разрушенный шалаш из ветвей и соломы

*20. Спиши предложение, расставь знаки препинания (если нужно), выполни разборы.*

По густо заросшей3 травой степи шли лошади понурившие головы4.

***Вариант 2***

*1. Какое утверждение является неверным?*

а) В причастии объединяются признаки глагола и прилагательного.

б) Причастия, как и глаголы, могут быть настоящего, прошедшего и будущего времени.

в) Краткие причастия обычно бывают в предложении сказуемыми.

г) Некоторые причастия имеют краткую и полную формы.

*2. В каком ряду все слова являются причастиями?*

а) замороженный, морозный, мороженое; б) скользящий, скользко, скользит

в) горящий, сгоревший, пригорающий; г) белее, белеющий, белевший

*3. В каком ряду все словосочетания соответствуют схеме «причастие + существительное»?*

а) седеющий человек, хрустальная ваза, плачущий ребенок; б) любимый фильм, туманное утро, ветреный день

в) танцующая девушка, брошенный дом, решенная задача; г) подаренная книга, гостиная комната, рваный ботинок

*4. В каком словосочетании главным словом является причастие?*

а) услышанная новость; б) засеянное поле; в) поросший осинником; г) зажжённый огонь

*5. Укажите предложение с причастным оборотом.*

а) За старичком длинной шумной вереницей тянулись мальчишки и девчонки.

б) Океан потребляет восемьдесят процентов поступающей на землю солнечной энергии.

в) Над ельником в тумане выползало косматое клюквенное солнце.

г) Свинцовая вода вздрогнула, почернела, но тотчас к ней вернулся цвет отраженного неба - зеленоватый и туманный.

*6. В каком предложении причастный оборот стоит после определяемого слова?*

а) Ледяной ветерок поднимался от насквозь промокшей земли.

б) Хохлатый рябчик, гонимый дождем, ворвался в середину нашей густой елки и уселся над самым шалашом.

в) Почки раскрываются, шоколадные, с зелеными хвостиками, и на каждом зеленом клювике висит большая прозрачная капля.

г) Барометр падает, но вместо благодетельного теплого дождя приходит

холодный ветер.

*7. В каком предложении причастный оборот стоит перед определяемым словом?*

а) В солнечный день осенью на опушке леса собрались молодые разноцветные осинки.

б) При выходе из леса стояло огромное дерево, перевидевшее не одно поколение людей.

в) Свежесть ветра, дождя и похолодевших рек пропитывала опадающую листву.

г) Так под елкой с поднятыми вверх сучьями внизу получился хороший шалашик.

*8. В каком ряду все причастия действительные?*

а) нерастаявшего, бегающий, зависимый; б) облегчённая, рассказанный, пишущий;

в) думавший, сделанное, придуманный; г) моющий, спящий, жужжащий

*9. В каком ряду все причастия страдательные?*

а) пройденный, уснувший, сообщивший; б) улыбающийся, идущий, сломанный

в) догоняемый, скользящий, молчавший; г) согнутый, потраченные, пришитая

*10. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?*

а) по ведущ…й магистрал…, о грозящ…й болезн…; б) об испугавш…йся дочер…, в застывш…м ине…

в) о бредущ…м по лесу медвед…, о лечащ…м врач…; г) о спящ…й красавиц…, о волнующ…м воспоминани…

*б1. В каком ряду в обоих словах пишется буква А?*

а) нянч…щая малыша, врачи леч…т; б) офицеры дослуж…тся, щекоч…щий лицо;

в) машины рокоч…т, служ…щий в театре; г) страны гранич…т, шепч…щий на ухо

*12. В каком ряду в обоих словах пишется буква У?*

а) лопоч…щий малыш, музыканты услыш…т; б) скач…щих всадников, канаты удерж…т

в) щебеч…щих птиц, грибники ищ…т; г) тревож..щие новости, клокоч…т родники

*13. В каком ряду в обоих словах пишется буква Ю?*

а) ветки выпрям…тся, обвива…щий плющ; б) травы стел…тся, дремл…щий медведь

в) деревья колебл…тся, чин…щий утюг; г) друзья дел…тся всем, мел…щий зерно

*14. В каком ряду в обоих словах пишется буква Я?*

а) туристы увид…т, быстро та…щий снег; б) кле…щиеся картинки, растения кол…тся

в) вид…щий насквозь, потомки прослав…т; г) во…щий волк, жеребята брод…т

*15. В каком ряду в суффиксах всех причастий пишется буква Е?*

а) увенч…нный, откле…вшийся; б) леле…вший, вид…мый; в) выпрош…нный, покупа…мый; г) запа…нный, выздоров…вший

*16. В каком ряду в суффиксах всех причастий пишется буква И?*

а) наде…вшийся, реша…мый; б) увид…нный, принима…мый; в) независ…мый, изменя…мый; г) гон…мый, покрас…вший

*17. В каком слове на месте пропуска пишется НН?*

а) девушка взволнова…а случившемся; б) волосы подкраше…ы; в) маринова…ые грибы; г) жаре… гусь

*18. В каком слове на месте пропуска пишется Н?*

а) скоше…ый клевер; б) эта поездка рискова…а; в) очарова…ый странник; г) стекля…ая ваза

*19. В каком ряду НЕ с причастием пишется слитно?*

а) (не)законченная вовремя стройка; б) стройка (не)закончена; в) (не)законченная нами стройка; г) (не)законченная стройка

*20. Спиши предложение, расставь знаки препинания (если нужно), выполни разборы.*

Ослеплённый яростью Сергей не услышал слов брошенных 3 ему вдогонку и помчался по коридору4.

*Вариант 1. Ключи.: 1б), 2а), 3б), 4г), 5б), 6б), 7в), 8а), 9б), 10б), 11г), 12а), 13г),14 принимающий, принимавший, принимаемый, принятый; 15г), 16в), 17б), 18а), 19б)*

*Вариант 2. Ключи: 1б), 2в), 3в), 4в), 5б), 6б), 7г), 8г), 9г), 10в), 11а), 12в), 13б), 14в), 15в), 16г), 17в), 18б), 19г)*

За верное выполнение каждого задания ученик получает 1 балл. Максимальная сумма, которую может получить обучающийся, правильно выполнивший все задания, − 20.

*Шкала перевода тестового балла в пятибалльную оценку.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество баллов | менее 9 | 9-13 | 14-17 | 18-20 |
| Отметка | «2» | «3» | «4» | «5» |

***Контрольное тестирование по теме «Деепричастие»***

**(Сенина Н.А., Г.В.Вишневецкая, С.А.Диденко, Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 6-й класс. Изд Легион: Ростов-на-Дону, 2013)**

***Вариант 1***

*1. Деепричастие – самостоятельная часть речи, которая обозначает:*

1.Признак предмета по действию 2.Признак предмета

3.Добавочное действие при основном действии, выраженном глаголом 4. Действие предмета

*2. Найдите словосочетание с деепричастием:*

1. Закутанный в тулуп 2. Укрепил болт 3. Вырастив урожай 4. Запер на замок

*3. Выберите предложение с деепричастным оборотом (знаки препинания не расставлены)*

1. Ребятишки прыгали любуясь на ёлку. 2. Ребятишки прыгали и любовались на ёлку.

3. Прыгающие ребятишки любовались на ёлку. 4. Прыгая ребятишки любовались на ёлку.

*4. Найдите деепричастия совершенного вида*

1. Глядя 2. Сложив 3. Думая 4. Улыбаясь

*5. Найдите деепричастия несовершенного вида*

1. Хмурясь 2. Выскочив 3. Пробежав 4. Умывшись

*6. Выбери деепричастия, которые пишутся с НЕ слитно:*

1. (Не)годуя 2. (Не)увлекаясь 3. (Не)взлюбив 4. (Не)требуя

*7. В каком предложении есть пунктуационная ошибка?*

1. Лёнька растянулся на траве, положив голову на котомку и крепко уснул.

2. Однажды в лесу я провалился в глубокую яму, распоров себе сучком бок и разорвав кожу на затылке.

3. С запада навстречу мутноватой заре, предвещавшей непогоду, катились, шумя, невысокие волны.

4. Под голубыми небесами великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит.

*8. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.*

***Работая со словарем,***

1.     Мне позвонили. 2.     Отрабатываются навыки анализа слова.

3.     Обращайте внимание на примечания. 4.    Необходимо знание алфавита.

*9. Какое слово состоит из приставки, корня, двух суффиксов.*

1) засекреченный                 2) ненавидя 3) разрезая                             4) перелетят

*10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?*

Накинув нарядные уборы(1)березы первыми вступили(2) в осенний танец(3)яростно захвативший(4)весь лес.

1)1,2               2) 1,3            3) 2,3          4) 1,4.

*11. Деепричастный оборот – это…*

1. Одиночное деепричастие 2. Деепричастие с частицей НЕ

3. Деепричастие с зависимыми от него словами 4. Два деепричастия

*12. Найдите слово с ударением на втором слоге:*

1. Средства 2. Километр 3. Красивее 4. Мельком

*13. Найдите неверные утверждения*

1**.** Деепричастие изменяется по родам, числам и падежам. 2. Деепричастие в предложении является обстоятельством.

3. Деепричастный оборот на письме всегда выделяется запятыми. 4. Деепричастие объединяет в себе признаки наречия и прилагательного.

*14. Укажите ошибку в определении грамматических признаков выделенного слова.*

1. *Колотый* – страдательное причастие прошедшего времени.

2. *Поклонившись* – деепричастие несовершенного вида.

3. *Открываясь* – деепричастие несовершенного вида.

4. *Пролетающий* **–** действительное причастие настоящего времени.

*15. Укажите правильно построенное предложение с деепричастным оборотом.*

1. Приближаясь к березовой роще, раздался треск повалившегося дерева. 2. Воробей, растопырив крылышки, и сжался весь от страха.

3. Сережа обещал маме исправиться, расстроившись от его шалости. 4. Конь, жалобно заржав, потянулся к хозяйке.

*16. Укажите предложение с деепричастным оборотом.*

1. Флотилия, не замеченная неприятелем, приступила к высадке. 2. Не замечая меня, лебеди плавали у берега.

3. Отошедший от станции поезд резко затормозил. 4. Наевшись, вороненок успокоился.

*17. Деепричастия несовершенного вида образованы при помощи суффиксов:*

1. А (Я) 2. В 3. ВШИ 4. Л

*18. Найдите словосочетания «дееприч. + нареч.» с главным словом деепричастием*

1. Открыв наотмашь 2. Придя домой 3. Уйти недалеко 4. Учиться хорошо

*19. Найдите верную характеристику данного предложения (знаки препинания не расставлены)*

*Замедляя ход к станции шёл поезд.*

1. Сложное предложение, запятая нужна. 2. Простое предложение, запятая не нужна.

3. Предложение с деепричастным оборотом, запятая нужна. 4. Предложение с однородными членами, запятая нужна.

*20. В каком случае нет ошибки в образовании и употреблении слов:*

1. Благодаря обилию снега 2. Наперекор обычая 3. Написал красившее 4. Пришел со школы поздно

***Вариант 2***

*1. Деепричастие – самостоятельная часть речи, которая объединяет:*

1. Признаки существительного и глагола 2. Признаки наречия и прилагательного

3. Признаки наречия и глагола 4. Признаки причастия и наречия

*2. Найдите словосочетание с деепричастием:*

1. Засыпанный снегом 2. Украсил ёлку 3. Отпирая дверь 4. Пришёл в дом

*3. Выберите предложение с деепричастным оборотом (знаки препинания не расставлены)*

1. Хозяйка радовалась встречая гостей. 2. Хозяйка радовалась и встречала гостей.

3. Радовавшаяся хозяйка встречала гостей. 4. Радуясь хозяйка встречала гостей.

*4. Найдите деепричастия совершенного вида*

1. Открыв 2. Решая 3. Думая 4. Радуясь

*5. Найдите деепричастия несовершенного вида*

1. Щурясь 2. Построив 3. Искупавшись 4. Зарывшись

*6. Выбери деепричастия, которые пишутся с НЕ раздельно:*

1. (Не)приняв 2. (Не)навидя 3. (Не)взлюбив 4. (Не)побрившись

*7. В каком предложении есть пунктуационная ошибка?*

1. Павел уснул на диване, положив руки под голову и улыбнулся во сне.

2. Вдруг из леса выбежала большая собака, громко залаяв и высунув мокрый язык.

3. Вчера по небу плыли тяжёлые тучи, предвещавшие обильные дожди, грохоча, уходили они далеко на деревню.

4. Скользя по утреннему снегу, друг милый, предадимся бегу нетерпеливого коня.

*8. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.*

Покупая справочник,

1. Я опоздал. 2. Запоминаются все правила.

3. Внимательно посмотрите оглавление. 4. Нужно прочитать статью.

*9. Какое слово состоит из приставки, корня, двух суффиксов.*

1) прошитый                2) негодуя 3) приезжая                             4) прибегут

*10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?*

Свернув с просеки(1) мы направились по тропинке(2)уводившей нас к лесным(3)необычным красотам(4)и тайнам.

1)1,2               2) 1,3            3) 2,3          4) 1,4.

*11. Деепричастный оборот на письме…*

1. Не выделяется запятыми. 2. Выделяется запятыми, если стоит после определяемого слова.

3. Всегда выделяется запятыми. 4. Выделяется запятыми, если стоит в середине предложения.

*12. Найдите слово с ударением на втором слоге:*

1. Каталог 2. Килограмм 3. Щавель 4. Свёкла

*13. Найдите неверные утверждения*

1**.** Деепричастие изменяется по лицам и числам. 2. Деепричастие в предложении зависит от глагола.

3. Деепричастный оборот в предложении является обстоятельством. 4. Деепричастие объединяет в себе признаки наречия и глагола.

*14. Укажите ошибку в определении грамматических признаков выделенного слова.*

1. *Окрепший* – действительное причастие прошедшего времени.

2. *Читаемый* – страдательное причастие настоящего времени.

3. *Произведя* – деепричастие несовершенного вида

4. *Приблизившись* – действительное причастие прошедшего времени, возвратное.

*15. Укажите правильно построенное предложение с деепричастным оборотом.*

1.Прочитав книгу «Дубровский», мной овладела жалость к Владимиру. 2.Выйдя из берегов, луга оказались затопленными.

3.Маленькие дети спали, уткнувшись носом в подушку. 4.Саша, обидевшись на друга, и не захотел с ним разговаривать.

*16. Укажите предложение с деепричастным оборотом.*

1.Усеянное звездами небо манило к себе. 2.Потрескивая, горел костер.

3.Дробясь о мрачные скалы, шумят и пенятся валы. 4.Черный дым, который поднялся из-за леса, застилал горизонт.

*17. Деепричастия совершенного вида образованы при помощи суффиксов:*

1. А (Я) 2. В 3. Л 4. СЯ

*18. Найдите словосочетания «дееприч. + местоим.» с главным словом деепричастием*

1. Открыв мне 2. Придя вечером 3. Приютив друзей 4. Радуясь встрече

*19. Найдите верную характеристику данного предложения (знаки препинания не расставлены)*

*Друзья встретили меня приехав на вокзал.*

1. Сложное предложение, запятая нужна. 2. Простое предложение, запятая не нужна.

3. Предложение с деепричастным оборотом, запятая нужна. 4. Предложение с однородными членами, запятая нужна.

*20. В каком случае нет ошибки в образовании и употреблении слов:*

1. Заплыл глубжее 2. Егошний друг 3. Оплатил за проезд 4. Заплатил за проезд

*Вариант 1. Ключи: 1.3), 2.3), 3.1), 4.2), 5.1), 6. 1) и 3), 7.1), 8.3), 9.3), 10.2), 11.3), 12.3), 13.4), 14.2), 15.4), 16.2), 17.4), 18.1), 19.3), 20.1)*

*Вариант 2. Ключи: 1.3), 2.3), 3.1), 4.1), 5.1), 6. 1) и 4), 7. 1), 8.3), 9.3), 10.1), 11.3), 12.3), 13.1), 14.3), 15.3), 16.3), 17.2), 18.1), 19.3), 20.4)*

За верное выполнение каждого задания ученик получает 1 балл. Максимальная сумма, которую может получить обучающийся, правильно выполнивший все задания, − 20.

*Шкала перевода тестового балла в пятибалльную оценку.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество баллов | менее 9 | 9-13 | 14-17 | 18-20 |
| Отметка | «2» | «3» | «4» | «5» |

***Изложение (сжатое) по тексту Е.И. Носова «Белый гусь»***

**Белый гусь**

Если бы птицам присваивали воинские чины, то этому гусю следовало бы дать адмирала. Все у него было адмиральское: и выправка, и походка, и тон, каким он разговаривал с прочими деревенскими гусями.

Ходил он важно, обдумывая каждый шаг.

Когда гусь на отмели поднимался в полный рост и размахивал упругими полутораметровыми крыльями, на воде пробегала серая рябь и шуршали прибрежные камыши.

Этой весной, как только пообдуло проселки, я собрал свой велосипед и покатил открывать рыбачий сезон. Когда я проезжал вдоль деревни, Белый гусь, заметив меня, пригнул шею и с угрожающим шипеньем двинулся навстречу. Я едва успел отгородиться велосипедом.

— Вот собака! — сказал прибежавший деревенский мальчик. — Другие гуси как гуси, а этот... Никому прохода не дает. У него сейчас гусята, вот он и лютует.

— А мать-то их где? — спросил я.

— Гусыню машина переехала.

Гусь продолжал шипеть.

— Легкомысленная ты птица! А еще папаша! Нечего сказать, воспитываешь поколение...

Переругиваясь с гусем, я и не заметил, как из-за леса наползла туча. Она росла, поднималась серо-сизой тяжелой стеной, без просветов, без трещинки, и медленно и неотвратимо пожирала синеву неба.

Гуси перестали щипать траву, подняли головы.

Я едва успел набросить на себя плащ, как туча прорвалась и обрушилась холодным косым ливнем. Гуси, растопырив крылья, полегли в траву. Под ними спрятались выводки.

Вдруг по козырьку кепки что-то жестко стукнуло, и к моим ногам скатилась белая горошина.

Я выглянул из-под плаща. По лугу волочились седые космы града.

Белый гусь сидел, высоко вытянув шею. Град бил его по голове, гусь вздрагивал и прикрывал глаза. Когда особенно крупная градина попадала в темя, он сгибал шею и тряс головой.

Туча свирепствовала с нарастающей силой. Казалось, она, как мешок, распоролась вся, от края и до края. На тропинке в неудержимой пляске подпрыгивали, отскакивали, сталкивались белые ледяные горошины.

Гуси не выдержали и побежали. То здесь, то там в траве, перемешанной с градом, мелькали взъерошенные головки гусят, слышался их жалобный призывный писк. Порой писк внезапно обрывался, и желтый «одуванчик», иссеченный градом, поникал в траву.

А гуси все бежали, пригибаясь к земле, тяжелыми глыбами падали с обрыва в воду и забивались под кусты лозняка. Вслед за ними мелкой галькой в реку сыпались малыши — те немногие, которые успели добежать.

К моим ногам скатывались уже не круглые горошины, а куски наспех обкатанного льда, которые больно секли меня по спине.

Туча промчалась так же внезапно, как и набежала. Луг, согретый солнцем, снова зазеленел. В поваленной мокрой траве, будто в сетях, запутались иссеченные гусята. Они погибли почти все, так и не добежав до воды.

На середине луга никак не растаивала белая кочка. Я подошел ближе. То был Белый гусь. Он лежал, раскинув могучие крылья и вытянув по траве шею. По клюву из маленькой ноздри сбегала струйка крови.

Все двенадцать пушистых «одуванчиков», целые и невредимые, толкаясь и давя друг друга, высыпали наружу.

*(449 слов) (По Е. И. Носову)*

***Контрольный диктант по теме «Предлог»***

**(Блинов Г.И.., Антохина В.А.. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации. 5-9 класс. Книга для учителя, 4-е изд. М.: Просвещение, 2009)**

Вследствие того, что деревенька, в которую я по ошибке заехал, находилась в стороне от центральной проезжей дороги, здесь было необычайно трудно сыскать хоть какой-нибудь попутный транспорт. В течение недели шли дожди, и выбираться было невозможно. Я уже начал раскаиваться в предпринятой мной затее, как вдруг на помощь мне пришел случай.

На рассвете мимо трактира пронеслась, поднимая причудливое облако быстро рассеявшейся пыли, на станцию коляска, которая привезла к поезду управляющего имением, находившимся недалеко от тех мест, куда я направлялся. Об этом мне сказала выглянувшая из распахнутого настежь окна хозяйка трактира. Когда коляска возвращалась обратно,  я кинулся навстречу, и кучер, несмотря на небольшой крюк, который ему предстояло сделать ввиду того, что разлилась река, согласился подвезти меня.

В продолжение всего пути меня переполняли удивительные чувства, навеваемые ощущениями от быстрой езды и красотой окружающей природы. Сначала мы ехали вдоль извивающейся реки, в течении которой повсюду встречались пороги, затем полем, стелющимся по обеим сторонам дороги. В заключение путешествия мы пересекли не так давно посаженный лиственный лесок, где и располагался выстроенный в виде   старинного средневекового замка помещичий дом.

Давно, мой друг, не катался я в коляске!

(165 слов)

***Сочинение по тексту А.Дорохова «Что значит быть воспитанным человеком»***

**(1)**В молодости я считал себя человеком отлично воспитанным. **(2)**При встрече со знакомыми умел вежливо поздороваться. **(3)**В разговоре внимательно слушал собеседника, не позволяя себе перебивать его рассказ, как бы длинен он ни был. **(4)**В споре, даже самом горячем, никогда не кричал и тем более не употреблял грубых слов. **(5)**Не было случая, чтобы я, нечаянно кого-нибудь толкнув, не извинился или прошёл в дверь первым, не уступив дорогу спутнику. **(6)**Словом, воспитание моё казалось мне безупречным.  
**(7)**Но только казалось. **(8)**И выяснилось это совершенно неожиданно. **(9)**Как-то, во время студенческой практики, мне пришлось прожить две недели с артелью лесорубов. **(10)**И вот однажды вечером я нечаянно подслушал разговор, запомнившийся мне навсегда.  
**(11)**Присев на пороге нашей просторной землянки, артельный староста тихо беседовал со стряпухой.**(12)**Речь шла обо мне.  
—**(13)**Парень-то он ничего,— говорила стряпуха,— грамотный, да уж больно серый! (14)Воспитания нет никакого.  
— **(15)**А что? — заинтересовался староста.  
— **(16)**Да всё делает не по-людски. **(17)**Умываться начнёт — весь пол зальёт, потом подтирай за ним. **(18)**К столу сядет — нет, чтобы сперва жидкое хлебать, сразу, без команды, со дна мясо таскать начинает. **(19)**Уж на что нетрудное дело — ложку ко рту поднести, так и то не приучен. **(20)**Хлеб под ложку не подставит, на стол накапает. **(21)**И где только он доселе жил?..  
**(22)**Я слушал и чувствовал, что краснею. **(23)**«Ну и ну! **(24)**Так, значит, я «серый»?»  
**(25)**Сперва я, конечно, обиделся. **(26)**Но потом, поразмыслив, понял, что стряпуха по-своему совершенно права.  
**(27)**Правда, по утрам я не забывал с ней поздороваться, вежливо сторонился, когда она несла к столу кипящий самовар или тяжёлый горшок со щами, а вставая из-за стола, благодарил за обед. **(28)**Но это её не удивляло. **(29)**Для неё всё это было привычно и естественно. (З0)Но вот те пробелы в моём воспитании, о которых шла речь, были очень заметны. **(31)**И примириться с ними она не могла.  
**(32)**Впрочем, с моей стороны большой вины здесь не было.**(33)**С детства я жил в квартире с водопроводом, ел из отдельной тарелки.**(34)**Мне не приходилось умываться над ведром из ковшика, не случалось есть из общего артельного котла.**(35)**Поэтому я и не знал особых правил поведения, которые были обязательны для людей, живших в других условиях. **(36)**А выполнять их было не менее важно, чем те, городские, которым я привык подчиняться.  
**(37)** Этот случай заставил меня впервые задуматься над тем, что же такое хорошо воспитанный человек. **(38)**Каковы на самом деле те правила поведения, которым мы обязаны подчиняться?  
**(39)**Впоследствии я убеждался не раз, что правила эти существуют я любом обществе, в каждом коллективе. **(40)**Кое в чём они различаются. **(41)**Это зависит от условий, в которых живут люди.  
**(42)**Но каких правил поведения ни коснись, в главном они всегда одни и те же: уважай окружающих, считайся с ними. **(43)**Строго соблюдая правила поведения, ты будешь хорошим товарищем всем, кто общается с тобой в семье, в школе, на отдыхе.  
**(По А. Дорохову)**

***Изложение по тексту из рассказа А.П.Чехова «Белолобый»***

Уже светало, и когда волчиха пробиралась к себе густым осинником, то было отчетливо видно каждую осинку и уже просыпались тетерева и часто вспархивали красивые петухи, обеспокоенные неосторожными прыжками и лаем щенка.

«Зачем он бежит за мной? – думала волчиха с досадой. – Должно быть, он хочет, чтобы я его съела».

Она жила с волчатами в неглубокой яме. Теперь на дне ее были старые листья и мох, тут же валялись кости и бычьи рога, которыми играли волчата. Они уже проснулись(,) и все трое, очень похожие друг на друга, стояли рядом на краю своей ямы и, глядя на возвращающуюся мать, помахивали хвостами. Увидев их, Белолобый остановился поодаль и долго смотрел на них; заметив, что они тоже внимательно смотрят на него, он стал лаять на них сердито, как на чужих.

Волчата сосали свою мать, пихая ее лапами в тощий живот, а она в это время грызла лошадиную кость, белую и сухую; ее мучил голод, голова разболелась от собачьего лая, и ей хотелось броситься на непрошеного гостя и разорвать его.

Наконец щенок утомился и охрип; видя, что его не боятся и даже не обращают на него внимания, он стал несмело, то приседая, то подскакивая, подходить к волчатам. Волчата замахали хвостами. Тогда щенок ударил лапой одного волчонка по большой голове. Волчонок тоже ударил его лапой по голове. Щенок встал к нему боком и посмотрел на него искоса, помахивая хвостом, потом вдруг рванулся с места и сделал несколько кругов по насту. Волчата погнались за ним, он упал на спину и задрал вверх ноги, а они втроем напали на него и, визжа от восторга, стали кусать его, но не больно, а в шутку. Стало шумно и весело. Солнце припекало уже по-весеннему; и петухи, то и дело перелетавшие через сосну, поваленную бурей, при блеске солнца казались изумрудными.

Обыкновенно волчихи приучают своих детей к охоте, давая им поиграть добычей; и теперь, глядя, как волчата гонялись по насту за щенком и боролись с ним, волчиха думала: «Пускай приучаются».

Наигравшись, волчата пошли в яму и легли спать. Белолобый повыл немного с голоду, потом также растянулся на солнышке. А проснувшись, они опять стали играть.

*(384 слова)*

1. 1 Курсивом в тексте выделен материал, который подлежит изучению, но не включается в Требования к уровню подготовки выпускников. [↑](#footnote-ref-1)
2. 1 Курсивом в тексте выделен материал, который подлежит изучению, но не включается в Требования к уровню подготовки выпускников. [↑](#footnote-ref-2)
3. 1 Курсивом в тексте выделен материал, который подлежит изучению, но не включается в Требования к уровню подготовки выпускников. [↑](#footnote-ref-3)